



11 ЗЛАТЕН КУКЕР - СОФИЯ

МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
НА АНИМАЦИОННИЯ ФИЛМ

11 GOLDEN KUKER - SOFIA

INTERNATIONAL
ANIMATION FILM FESTIVAL

01-06.09.2020





МИНИСТЕРСТВО
НА ОБРАЗОВАНИЕТО
И НАУКАТА



НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР
BULGARIAN NATIONAL FILM CENTER

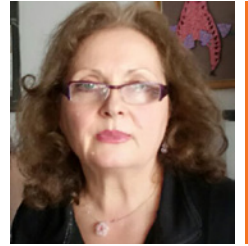
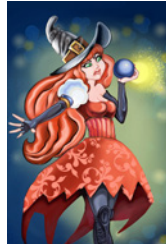


МИНИСТЕРСТВО
НА КУЛТУРАТА



НАЦИОНАЛЕН
СТУДЕНТСКИ
ДОМ
1933





Директор на фестивала Festival director

НАДЕЖДА ДИМИТРОВА СЛАВОВА / NADEZHDA DIMITROVA SLAVOVA

Художник аниматор и режисьор / animation artist and director

Уважаеми гости и почитатели на анимацията,

11-тото издание на МФАФ „ЗЛАТЕН КУКЕР - СОФИЯ“ ще се проведе от 1 до 6 септември в Нац. Студентски дом на пл. Народно събрание 10 в София!

То идва след една трудна за целия свят година! Пандемията COVID-19 оказва значително влияние върху филмовата индустрия през 2020 г. и засегна всички сектори на изкуството. По целия свят и в различна степен бяха затворени кината и кинозалоните, фестивалите бяха и са отменени или отложени. Но ние не престанехме да вярваме, че ще имаме шанса да покажем на публиката си „на живо“ най-доброто от 11-ият Златен Кукер и работихме упорито цяла година без почивка! От 1 до 6 септември 2020 всички ние отново ще бъдем подвластни на магията на анимационното изкуство. Като фестивал на младата анимация и тази година нашият фокус е към идеите и постиженията на учениците, на студентите по анимация, младите аниматори от БАНХА „Пройко Пройков“ и от цял свят.

Селектирахме 217 филма от ополучени 2241 от 97 страни! Ще имаме прожекции на най-добрите европейски и световни филми, майсторски класове, анимационни работилници, изложби, конкурси и чествания на 90 годишнини на доайени на българската анимация - наши колеги от САФ София - Киноцентър! Ще имаме специален щанд с книги на талантливите ни аниматори и илюстратори, сувенири и игри, за да ги представим още по-добре - с гордост съобщаваме, че членовете на нашата асоциация вече са 266.

Продължаваме както и досега, през годината и в бъдеще да правим пътуващ фестивал в много градове в България.

Всяка година нашата мисия е да се стремим да откриваме и даваме път на нови млади таланти и да увеличим доверието към фестивала, да се вижда резултата от нашата работа!

Имам изключителното удоволствие да ви приветствам с „Добре дошли“!

С Обич и Благодарност за Вашата подкрепа:

Надежда Славова

Директор на Международния Фестивал
на Анимационния Филм „ЗЛАТЕН КУКЕР – СОФИЯ“



НАДЕЖДА ДИМИТРОВА СЛАВОВА / NADEZHDA DIMITROVA SLAVOVA

Animation artist and director

Dear guests and fans of animation,

The 11th edition of MFAF "ZLATEN KUKER - SOFIA" will be held from 1 to 6 September in Nat. Student dormitory at 10 Narodno sabranie Square in Sofia!

It comes after a difficult year for the whole world! The COVID-19 pandemic had a significant impact on the film industry in 2020 and affected all arts sectors. Cinemas all around the world had to be closed, festivals postponed and so on. But we did not stop believing that we would have the chance to show our audience "live" the best of the 11th Golden Kuker and we worked hard all year without a break! From 1 to 6 September 2020, we will all again be subject to the magic of animation. This year our focus is on the ideas and achievements of students, animation students, young animators from BANHA "Proiko Proikov" and from all around the world.

We selected 221 films from 2241 overall films from 97 countries! We will have screenings of the best European and world films, master classes, animation workshops, exhibitions, competitions and celebrations of the 90th anniversary of two doyens of Bulgarian animation - our colleagues from SAF Sofia - Cinema Center! We will have a special stand with books by our talented animators and illustrators, souvenirs and games to present them even better - we are proud to announce that the members of our association are already 266.

As we did before, during the year and in the near future we will continue to make a traveling festival in many Bulgarian cities.

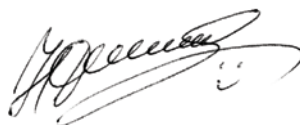
Every year our mission is to strive, to discover and give way to new young talents and to improve the festival, to see the fruits of our work!

It is my great pleasure to welcome you!

With Love and Thanks for your support:

Nadezhda Slavova

**Director of the International Festival
of the Animated Film "GOLDEN MUCKER - SOFIA"**



Уважаеми госпожи и господа,

С голямо удоволствие Ви приветствам по повод началото на единадесетото издание на Международния фестивал на анимационния филм „Златен кукер – София“.

За тези единадесет години от своето съществуване, благодарение на стремежа си да покаже най-доброто от българската и световната анимация, насърчавайки творческите изяви и на младите аниматори, Фестивалът се утвърди като мост между професионалисти и ценители, като очаквано с вълнение събитие в културния календар на столицата ни. Сред ценните му приноси са и организираните многобройни професионални майсторски класове, водени от световни режисьори и аниматори, съпътстващите изложби, семинари, кръгли маси, презентации и впечатляващи събития, свързани с анимационното изкуство. Вярвам, че в предстоящите празнични дни ни очакват вълнуващи срещи с творбите на много таланти артисти, които с финес са отправили своите послания от екрана чрез изненадващи рисувани сюжети.

Не се съмнявам, че и в богатата програма на това издание зрителите ще успеят да открият онези нови имена и творчески стилове, които в един цифров свят продължават да движат анимационното кино напред.

Пожелавам успешна работа на авторитетното жури, а на зрителите – положителни емоции и естетическа наслада от интригуващите срещи с родната и световна анимация.

7 август 2020 г.

БОИЛ БАНОВ
Министър на културата



Ladies and gentlemen,

It is with great pleasure that I greet you on the occasion of the beginning of the eleventh edition of the Golden Kuker - Sofia International Animated Film Festival. For these eleven years of its existence, thanks to its desire to show the best of Bulgarian and world animation, encouraging creative performances and

young animators, the Festival has established itself as a bridge between professionals and connoisseurs, as an eagerly awaited event in the cultural calendar of our capital. Among his valuable contributions are the numerous professional master classes organized by world directors and animators, the accompanying exhibitions, seminars, round tables, presentations and impressive events related to the art of animation.

I believe that in the coming holidays we will have exciting meetings with the works of many talented artists, who have subtly sent their messages from the screen, through surprising painted plots.

I have no doubt that in the rich program of this edition, viewers will be able to discover those new names and creative styles that in a digital world continue to move animated cinema forward.

I wish all the best to the authoritative jury, and to the spectators - positive emotions and aesthetic pleasure from the intriguing meetings with the native and world animation.

August 7, 2020

BOIL BANOV
Minister of Culture





ЗА ФЕСТИВАЛА / ABOUT THE FESTIVAL

МЕЖДУНАРОДНИЯТ ФЕСТИВАЛ НА АНИМАЦИОННИЯ ФИЛМ (МФАФ) ЗЛАТЕН КУКЕР – СОФИЯ, стартира дейността си през октомври 2010 г. в София и е първият фестивал на изкуството на анимационните филми в България от новия век. Провежда се всяка пролет през май и е едно от най-атрактивните културни събития в България! Фестивалът е мост между професионалисти от цял свят и успява да покаже най-доброто от българската и световната анимация, като се стреми и да стимулира творческите изяви на аниматорите от цял свят.

МФАФ ЗЛАТЕН КУКЕР - СОФИЯ играе ключова роля в анимационната индустрия като цяло, тъй като се организира от аниматори, които сами произвеждат анимационни филми, интересни за хора от различни поколения. МФАФ Златен Кукер-София показва високо ниво на професионално изпълнение, огромно международно участие с изобилие от множество творби на таланти хора от цял свят. По време на фестивала и през цялата година, аниматорите и публиката имат възможността да присъстват на професионални майсторски класове водени от световно известни режисьори и аниматори, на изложби, семинари, кръгли маси, презентации и впечатляващи събития, свързани с анимационното изкуство. Всяка година фестивала се фокусира и върху опазването на околната среда, провежда се и пътуващ фестивал в страната.

Организира се от филмово анимационно студио АНИМАРТ ЕООД www.animart-bg.com и Българската Асоциация на Независимите Художници Аниматори (БАНХА) „Пройко Пройков“ (легендарен български аниматор) www.baicaa.org/en/gallery/ – неправителствена организация. Асоциацията е създадена и председателствана от г-жа Надежда Славова (аниматор, режисьор и сценарист на множество анимационни филми), която създава и фестивала, като негов директор.

Гостите на фестивала от цял свят имат възможност да участват в туристически дестинации за да видят забележителностите на красивата ни и уникална страна България. Голямата награда е “ЗЛАТЕН КУКЕР”, а Специалната награда е на името на „Пройко Пройков“ и други награди в различни категории. МФАФ ЗЛАТЕН КУКЕР – СОФИЯ е подкрепян от Национален филмов център, Столичния общински съвет, Столична община, Национален фонд “Култура”, Българска национална телевизия, Българско национално радио, Американското посолство, Чешки културен център, Унгарски културен център, Полски институт - София, Френски културен институт и фирми от бизнеса в България, които станаха негови партньори.



THE INTERNATIONAL ANIMATION FILM FESTIVAL (IAFF) GOLDEN KUKER - SOFIA, started its activity in October 2010 in Sofia and is the first festival of the art of animated films in Bulgaria since the new century. It is held every spring in May and is one of the most attractive cultural events in Bulgaria! The festival is a bridge between professionals from all over the world and succeeds in showing the best of Bulgarian and world animation, aiming to stimulate the creative expressions of animators from all over the world. IAFF GOLDEN KUKER - SOFIA plays a key role in the animation industry because it is organized by animators who produce animated films themselves which are interesting for people of different generations. IAFF Golden Kuker - Sofia shows a high level of professional performance and a huge international participation with plenty of works of talented people from all over the world.

During the festival and throughout the year, animators and audiences have the opportunity to attend professional master classes led by world-renowned directors and animators, exhibitions, seminars, round tables, presentations and impressive events related to the art of animation. Each year the festival focuses on the preservation of the environment, a traveling festival is held in the country as well.

It is organized by the animation studio ANIMART Ltd. www.animart-bg.com and the Bulgarian Association of Independent Animation Artists (BAIAA) "Proiko Proikov" (Legendary Bulgarian animator) www.baicaa.org/en/gallery/ - a nonprofit organization. The Association was created and chaired by Ms. Nadezhda Slavova (animator, director and screenwriter of many animated films), she also created the festival as she its director.

Festival guests from all over the world have the opportunity to participate in tourist trip destinations in order to see the sights of our beautiful and unique country Bulgaria. The grand prize is "GOLDEN KUKER", the Special Prize is in the name of "Proko Proikov" and there are also other awards in different categories. IAFF GOLDEN KUKER - SOFIA is supported by the National Film Center, the Sofia Municipal Council, Sofia Municipality, the National Culture Fund, the Bulgarian National Television, the Bulgarian National Radio, the American Embassy, the Czech Cultural Center, the Hungarian Cultural Center, the Polish Institute - Sofia, the French cultural institute and by business companies in Bulgaria, who became its partners. bravely rolled up her sleeves and together with her colleagues from BAICAA organised The International Animation Film Festival Golden Kuker-Sofia. She then became an Art Director of the festival and carried out its 1st edition.





Патрон на фестивала / Festival patron

ПРОЙКО ПРОЙКОВ
(1927 – 2000)

Пройко Пройков е известен български художник, аниматор и режисьор, въвел много млади творци в изкуството на анимацията. Неговите ученици никога няма да забравят часовете, в които споделяше професионалните тайни на занаята, без да крие нищо, с желание да види подготвени младите си последователи. За него анимацията беше всичко, беше целият му живот и неговият смисъл.

Пройко беше новатор, опростил и усъвършенствал технологията на класическата анимация и въвел модерен подход в работата. Той изучаваше това изкуство от дете, а Уолт Дисни и Норман МакЛарен бяха негови кумири. Цял живот събираше книги за законите на движението и за техниката на анимацията и беше щастлив, че успя да предаде всичките си знания на своите ученици. Той беше един от първите, комбинирали във филм движение на живи и рисувани герои.

Пройко не беше публична личност. Той получи награди от Съюза на българските филмови дейци (за цялостно творчество и за анимация), отличия от международни фестивали (Лайпциг, Москва, Варна), имаше и Специален диплом от Фестивала на фестивалите в Лондон през 1980 г. Но за него по-важно беше, че филмите му се харесват от публиката и радват зрителите.

Нека днес отново да си спомним за човека и твореца Пройко Пройков.

Поклон от нас, Пройко!

PROIKO PROIKOV
(1927 – 2000)

Proiko Proikov is a famous Bulgarian artist, animator and director who has introduced a multitude of young artists in the art of animation. His students will never forget the classes during which he has shared the professional secrets of the craft without concealing anything, cherishing the wish to see his young disciples prepared. Animation was everything to him, it was his whole life and its meaning

Proiko was an innovator who simplified and perfected the technology of classical animation and introduced a modern approach to the work. He had been studying this art ever since his childhood years, his idols being Walt Disney and Norman McLaren. Throughout his lifetime he collected books on the laws of movement and was happy that he succeeded in transferring all his knowledge to his students. He was one of the first who integrated the movement of live action and animated characters in a single film.

Proiko was not a public personality. He was awarded by the Union of Bulgarian Film Makers (for his overall performance and for animation in particular) received awards at international festivals (Leipzig, Moscow, Varna) as well as a Special Diploma granted at the Festival of Festivals in London in 1980. An yet, what was most important to him was that his films were liked by the audience and viewers enjoyed them.

Let us recall Proiko Proikov one more time, the man and the artist.

Let us honor you, Proiko!





Лого на фестивала Festival logo

Кукерството

е един от символите на страната ни. Най-често кукерите с ритуалите си целят да изгонят злите сили и да донесат здраве и добра реколта на съселаните си.

Съществуват много разновидности на този обичай в различните краища на България. Но общовалидно за всички е, че участие в него взимат само млади неженени мъже. Един от тях, който се избира за цар или водач на групата и който води ритуала, е женен, като се подбира най-знатният мъж в селото с първо мъжко дете или баща на близнаци.

В някои краища на страната не се избира цар, а двама мъже играят ролята на младоженци, предрешени в мъжки и женски сватбени дрехи. Останалите от кукерите носят кожуси с козината навън, препасали са колани, на които висят звънци, а на главата си носят големи маски или просто са изрисували лицата си с въглиени.

Кукерските маски са най-различни – от малки и символични до много големи, изработени от кожа, пера, козина и най-различни мъниста и звънци. Най-често маските символизират различни видове животни, или изобразяват човешки фигури – жени, баби и старци.

В кукерската дружина всеки член си има роля и функция. Най-разпространеният кукерски обичай е кукеруването на Нова година. След настъпването на Новата година, дружината тръгва от къща на къща и подобно на коледарите, са чакани и желани гости. В къщата те играят различни комични или битови сценки, а домакините ги даряват с храна и вино. Ритуалът най-често завършва на селския мегдан с молитви за здраве, плодovitост и добра реколта. Подобни обичаи могат да се срещнат в някои части на Италия и Испания, като се наблюдава голяма прилика в ритуалите и костюмите на участниците.

Koukeri

dances are one of Bulgaria's symbols. The ritual dates back to the pagan past of the country and served various purposes. Most often, koukeri chased away the evil and

brought health and wealth.

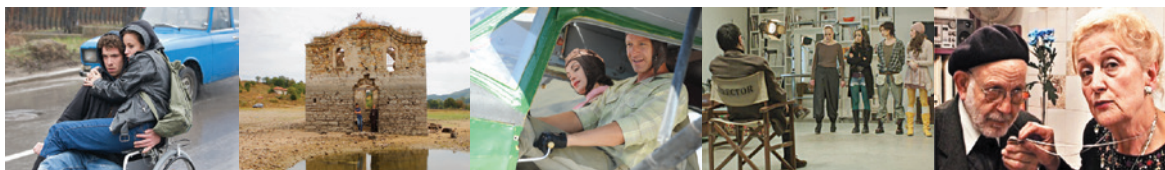
The ritual varies from one part of Bulgaria to another. One thing never changes, only young and single men participate. A man is chosen to lead the group and he has to be married. People used to choose the wealthiest man in the village, or the father of twins.

Some parts of the country lack a leading dancer. Two men act as a couple and one dresses as a braid and the other as a groom. All others wear furry coats and belts that have bells hanging from them. All of the men wear masks or paint their faces. Koukeri masks differ. Some are tiny, others are large. Leather, feathers, fur and bells are used in the preparation. The masks symbolize animals or people, most often old men and women.

Each dancer has a specific role. Koukeri dance on New Year's Eve. They present various scenes from everyday life and hosts usually give the dancers food and wine in return.

The ritual usually ends on the main village square. Italy and Spain have similar traditions and the resemblance is striking.





НАЦИОНАЛЕН ФИЛМОВ ЦЕНТЪР
BULGARIAN NATIONAL FILM CENTER



25

ГОДИНИ КИНО НА ФОКУС
years focused on films

WWW.NFC.BG



Селекционна комисия / Selection committee

**Свилен Димитров /
Svilen Dimitrov**

**Нанси Дени-Фелпс /
Nancy Denney-Phelps**

**Юри Секулов / Yury
Sekulov**





Свилен Димитров / Svilen Dimitrov

Биография / Biography

Свилен Димитров е роден през 1980г. в град Варна, България.

Той започва да рисува на 5 години и създава първия си анимационен филм на 11. През 1998 неговата любов към движещия се образ го отвежда към българската Национална академия за театрално и филмово изкуство "Кръстьо Сарафов". Свилен учи режисура на анимационни филми и скоро става популярен с нестандартните си късометражни филми, повлияни от режисьори като Тим Бъртън и Дейвид Линч.

През 2004г. Свилен Димитров създава няколко минути анимация за номинирания за Оскар документален филм Super Size Me.

Дипломният филм на Свилен, The Air Ace (2007 г.), беше селектиран в програмата Berlinale "Generation" през 2008г. Филмът е показан на много фестивали по целия свят и се превръща в хит, като печели единадесет награди. Тази трогателна история разказва за една мила жаба, която се влюбва в летенето.

През 2012 г. Свилен завършва 2D анимационния филм Rew Day, който беше селектиран на повече от 50 фестивала, сред които фестивалите в Анеси, Хиросима и Сидни. Rew Day донесе на режисьора множество награди.

Bulgarian animator Svilen Dimitrov was born 1980 in Varna, Bulgaria. He started drawing at the tender age of 5 and completed his first animated short at 11.

In 1998 his obsession with the moving image led him to the Bulgarian National Academy for Theatre and Film Arts „Krustyo Sarafov“. He started studying Direction of animated films and soon became known for his offbeat short films, influenced by directors as diverse as Tim Burton, Walt Disney Pictures and David Lynch.

In 2004 Svilen Dimitrov created several minutes of animation for the Oscar-nominated documentary „Super Size Me“. He also starred in and directed many commercials for clients like „Nestle“, „Bulgarian Telecom Company“, and many others.

„The Air Ace“(2007), Svilen Dimitrov’s graduation film, has been shown on many festivals around the world and became a critical darling, garnering eleven awards. This touching short tells the story of a lovable frog that fell in love with flying. „The Air Ace“ has been selected in the „Generation“ section of Berlinale 2008. Today Svilen Dimitrov divides his time between his films and his beautiful daughter Alice, named after the eponymous heroine of the Lewis Carroll novels.



Нанси Дени-Фелпс / Nancy Denney-Phelps

Биография / Biography

ANIMATION LECTURES AND CURATED PROGRAMS

2005 - Present:

ANNECY PLUS: Curator of animated films at the Anncy International Festival of Animation in conjunction with animator Bill Plympton

2014:

VILL De BONDT - Gent, Belgium - Lecture/Film Presentation - The Art of Animation.

STEDELIJKE AKADMIE VOOR SCHONE KUNSTER - Deinze, Belgium - Lecture/Film Presentation - The History of Animation.

GENT FILM CLUB - Gent, Belgium - Lecture/Film Presentation - Toons and Tunes.

2013:

ANIBAR ANIMATION FESTIVAL - Peja, Kosovo - Lecture/Film Presentation - The Stories Women

2012:

XIAMEN CYBER SOUSE ANIMATION FESTIVAL – Xiamen, China – lecture/presentation – The Importance of Regional Animation Festivals

INTERNATIONAL ANIMATION, COMICS, & GAMES FORUM – Jilian Animation Institute, Changchun, China – presentation – selected films presented by Bill Plympton and myself at ANNECY PLUS 2012, Anncy, France

Anibar International Animation Festival – Peja, Kosovo – lecture/presentation -TOONS AND TUNES: A HISTORY OF MUSIC IN ANIMATION.

2005 – 2011:

Lectures/Presentations for TOONS & TUNES: A History of Music in Animation. International Animation Festivals.

TEACHING

2014 – STEDELIJKE AKADEMIE VOOR SCHONE KUNSTEN DEINZE – Guest Lecturer – 2 classes on the History of Animation

2011 - HOGESCHOOL WEST VLAANDEREN – Guest Lecturer – History of Animation

2006 - Present - LUCERNE UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES and ARTS – Visiting Lecturer for Fall Semester class in time management and design for animators

GUEST JUROR

2014 – FIKE ONTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL – Evora, Portugal, International Jury

ANIMATOR INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL –

International Animation Film Festival Golden Kuker-Sofia 2020

Poznan, Poland, Feature Film Jury

KLIK ANIMATION FESTIVAL, Amsterdam, The Netherlands – Festival Selection Committee

2013 – ANIBAR ANIMATION FESTIVAL, Peja, Kosovo - Host of Daily Director's Chats

FESTIVAL INTERNATIONAL du COURT METRAGE, Lille, France – International Jury

KLIK ANIMATION FESTIVAL – Amsterdam, The Netherlands – Selection Jury

2012 - ANIBAR INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL – Peja, Kosovo – International Jury

KLIK ANIMATION FESTIVAL – Amsterdam, The Netherlands – Selection Jury

2011 - FREDRIKSTAD ANIMATION FESTIVAL – Fredrikstad, Norway – Selection Jury

2010 - HET JEUGDFILM FESTIVAL – Antwerp, Belgium

- ANIMATOR INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL – Poznan, Poland

- KLIK ANIMATION FESTIVAL – Amsterdam, The Netherlands

2008 - MONSTRA ANIMATION FESTIVAL – Lisbon, Portugal

2007 - BAFF (Bradford Animated Film Festival) – Bradford, England

- I CASTELLI ANIMATION FESTIVAL – Rome, Italy

- FIRST ANIMATION FESTIVAL – Caldas da Rainha, Portugal

- ANIMA BASURI ANIMATION FESTIVAL – Bilbao, Spain

WRITING

1995 to present - articles on animation and festivals appearing in such publications as AWN

(Animation World News, ANIMATOONS, CARTOON MAGAZINE,

ASIFA/San Francisco)

ORGANIZATIONS

2006 to Present - Board Member ASIFA International

1995 to Present - Executive Board Member ASIFA/San Francisco





Юри Секулов / Yury Sekulov

Биография / Biography

Роден на 11.07.1963 година в гр. Перник. През 1989г. завършва новосъздадения курс по класическа анимация във ВИТИЗ "Кръстьо Сарафов" под ръководството на Пройко Пройков.

Започва работа в студия за анимационни филми "София", а по-късно и в студиото за поръчкова анимация "Каданс" Киноцентър Бояна.

Година по-късно заминава за Будапеща, където работи като аниматор в десетки престижни продукции за Panonia Film, Sega Games and Varga Studio. Завръща се обратно след близо десет години и продължава работа за много продукции в България и чужбина.

2004-2007 е аниматор и супервайзер на анимацията на пълнометражните продукции на WarnerBros - "Lars the Little Polar Bear" и "Dodo".

През последните няколко години активно се занимава в областта на дигиталната 2D анимация, интерактивни продукции и компютърни игри.

Един от създателите на Асоциацията на независимите художници аниматори. Член е на Съюза на българските художници и Съюза на българските филмови дейци.

Born on 11.07.1963 in Pernik.

In 1989 finishes the new course on classic animation in NATFA "Krstyio Sarafov" under the guide of Proyko Proykov.

He started work in animation studio "Sofia" and later in "Kadans" Cinema center Boyana. After a year he went to Budapest, working as an animator in dozens prestige productions for Panonia Film, Sega Games and Varga Studio. After about ten years he came to Bulgaria and at present he works for many productions in Bulgaria and abroad.

2004-2007 Jury is an animator and supervisor of the animation of the Warner Bros' feature productions - "Lars the Little Polar Bear" and "Dodo".

During the last years, he takes active part in the field of the digital 2D animation, interactive productions and computer games.

He is one of the founders of the Association of the Independent Artists. Member of the Union of the Bulgarian artists and the Union of the Bulgarian film makers.



Жури / Jury

**Нанси Дени-Фелпс /
Nancy Denney-Phelps**

**Ник Фелпс /
Nik Phelps**

**Александър Донеv /
Alexander Donev**





Нанси Дени-Фелпс / Nancy Denney-Phelps

Биография / Biography

ANIMATION LECTURES AND CURATED PROGRAMS
2005 - Present:

ANNECY PLUS: Curator of animated films at the Annecy International Festival of Animation in conjunction with animator Bill Plympton

2014:

VILL De BONDT - Gent, Belgium - Lecture/Film Presentation - The Art of Animation.

STEDELIJKE AKADEMIE VOOR SCHONE KUNSTER - Deinze, Belgium - Lecture/Film Presentation - The History of Animation.

GENT FILM CLUB - Gent, Belgium - Lecture/Film Presentation - Toons and Tunes.

2013:

ANIBAR ANIMATION FESTIVAL - Peja, Kosovo - Lecture/Film Presentation - The Stories Women

2012:

XIAMEN CYBER SOUSE ANIMATION FESTIVAL – Xiamen, China – lecture/presentation – The Importance of Regional Animation Festivals

INTERNATIONAL ANIMATION, COMICS, & GAMES FORUM – Jilian Animation Institute, Changchun, China – presentation – selected films presented by Bill Plympton and myself at ANNECY PLUS 2012, Annecy, France

Anibar International Animation Festival – Peja, Kosovo – lecture/presentation - TOONS AND TUNES: A HISTORY OF MUSIC IN ANIMATION.

2005 – 2011:

Lectures/Presentations for TOONS & TUNES: A History of Music in Animation. International Animation Festivals.

TEACHING

2014 – STEDELIJKE AKADEMIE VOOR SCHONE KUNSTEN DEINZE – Guest Lecturer – 2 classes on the History of Animation

2011 - HOGESCHOOL WEST VLAANDEREN – Guest Lecturer – History of Animation

2006 - Present - LUCERNE UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES and ARTS – Visiting Lecturer for Fall Semester class in time management and design for animators

GUEST JUROR

2014 – FIKE ONTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL – Evora, Portugal, International Jury

ANIMATOR INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL –

Poznan, Poland, Feature Film Jury

KLIK ANIMATION FESTIVAL, Amsterdam, The Netherlands – Festival Selection Committee

2013 – ANIBAR ANIMATION FESTIVAL, Peja, Kosovo - Host of Daily Director's Chats

FESTIVAL INTERNATIONAL du COURT METRAGE, Lille, France – International Jury

KLIK ANIMATION FESTIVAL – Amsterdam, The Netherlands – Selection Jury

2012 - ANIBAR INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL – Peja, Kosovo – International Jury

KLIK ANIMATION FESTIVAL – Amsterdam, The Netherlands – Selection Jury

2011 - FREDRIKSTAD ANIMATION FESTIVAL – Fredrikstad, Norway – Selection Jury

2010 - HET JEUGDFILM FESTIVAL – Antwerp, Belgium

- ANIMATOR INTERNATIONAL ANIMATION FESTIVAL – Poznan, Poland

- KLIK ANIMATION FESTIVAL – Amsterdam, The Netherlands

2008 - MONSTRA ANIMATION FESTIVAL – Lisbon, Portugal

2007 - BAFF (Bradford Animated Film Festival) – Bradford, England

- I CASTELLI ANIMATION FESTIVAL – Rome, Italy

- FIRST ANIMATION FESTIVAL – Caldas da Rainha, Portugal

- ANIMA BASURI ANIMATION FESTIVAL – Bilbao, Spain

WRITING

1995 to present - articles on animation and festivals appearing in such publications as AWW

(Animation World News, ANIMATOONS, CARTOON MAGAZINE,

ASIFA/San Francisco)

ORGANIZATIONS

2006 to Present - Board Member ASIFA International

1995 to Present - Executive Board Member ASIFA/San Francisco





Ник Фелпс / Nik Phelps

Биография / Biography

Ник Фелпс е композитор/музикант, роден в Тексас, САЩ, който сега живее в Гент, Белгия. Той е свирил с различни музиканти като Eric Johnson, Lou Rawls, Frank Zappa и Jo Lemaire. Ник е записвал повече от 10 години с Tom Waits, свирил на три саундтрака и 5 компакт диска от The Black Rider, Bunny и Mule Variations до Alice, Blood Money and Orphans: Brawlers, Bawlers и Bastards. Съвременни Белгийски групи, с които изпълнява включват The Sprocket Ensemble, SwingzaPoppin', Nomad Swing and The Cabaretti Orchestra.

Започва да работи с филмова музика през 1988 със саундтрак групата от Сан Франциско - The Club Foot Orchestra, и е работил в областта на анимацията от 1995, писал музика за серийния анимационен филм на телевизия CBS - The Twisted Tales of Felix the Cat. През 1996 е бил номиниран за ASIFA Annie Award за неговата музика.

Сега Ник Фелпс е в анимационния свят, правейки музика за аниматори като Nina Paley, Bill Plympton, Lei Lei и Ivan Maximov. Огромно удоволствие е за Ник да работи с режисьори от всички възрасти, както в създаването на саундтраци така и в направата на звуков дузайн, работейки за училища, фестивали, и творчески работилници занимаващи се с процеса на създаване.

Born in Texas, composer/musician Nik Phelps now lives and works in Gent, Belgium. He has played with musical artists as diverse as Eric Johnson and Lou Rawls, Frank Zappa and Jo Lemaire. He recorded for over 10 years with Tom Waits, playing on three soundtracks and five CDs, from The Black Rider, Bunny, and Mule Variations to Alice, Blood Money and Orphans: Brawlers, Bawlers and Bastards. Current Belgian groups he performs with include The Sprocket Ensemble, SwingzaPoppin', Nomad Swing and The Cabaretti Orchestra.

He began working with film music in 1988 with the seminal San Francisco soundtrack group The Club Foot Orchestra, and has been working in the animation field since 1995, writing for the CBS Television series The Twisted Tales of Felix the Cat. In 1996, he was nominated for an ASIFA Annie Award for his music.

He is now involved in the animation world, creating music for and programming the works of animators such as Nina Paley, Bill Plympton, Lei Lei and Ivan Maximov. It is Nik's great pleasure to work with directors of all ages, both in the creation of soundtracks and sound design, and in working with schools and festivals with workshops dealing with the processes of creation.





Александър Донеv / Alexander Donev

Биография / Biography

Продуцент, режисьор и сценарист. Работил е като кинокритик, директор на книгоиздателство, на верига от кинозалони и киноразпространителска компания. Като продуцент е реализирал късометражни анимационни филми, наградени на български и международни фестивали. Преподавател в НАТФИЗ. Д-р по кинознание, киноизкуство и телевизия. Работи в Института за изследване на изкуствата при БАН. Член на Европейската филмова академия, Съюза на българските филмови дейци и Съюза на българските журналисти. Автор на книгите „Помощ от публиката. Българските филми и техните зрители в началото на XXI век“ (2018) и „Независимите в киното. От Едисон до Нетфликс“ (2019).

Producer, documentary film maker, screen writer. Has experience as a film critic, film theaters manager, film distributor. Produced several animation shorts, awarded at national and international festivals. Film Studies tutor at National Academy for Theater and Film Arts in Sofia. Has PhD degree in Film studies, Film art and Television. Researcher at the Institute for Art studies at the Bulgarian Academy of Science. Member of the European film academy, Union of the Bulgarian Film makers and Union of the Bulgarian Journalist. Author of the books: "Ask the Audience. Bulgarian feature films and their spectators in the beginning of 21st century" (2018), "|Cinema Independents. From Edison till Netflix" (2019).



Виноград АД
4225 гр. Перушица, България
Тел.: 032/63 65 13; Факс: 032/63 65 14
e-mail: office@vinograd.eu

Vinograd AD
4225 Perushtitsa, Bulgaria
Tel.: +359 32 63 65 13; Fax: +359 32 63 65 14
e-mail: office@vinograd.eu

www.vinograd.eu



EUROPEAN UNION



МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE

www.mon.bg



REPUBLIC OF BULGARIA



Конкурс / Competition



0'-1'

късометражни филми (около 1 мин.) /
short film (about 1 min)



1'-10'

късометражни филми (от 1 до 10 мин.) /
short film (up to 10 min.)



10'- 45'

късометражни филми (от 10 до 45 мин.) /
short film (10 to 45 min)



+ 45'

пълнометражни филми (над 45 мин.) /
feature films (over 45 min)



епизод от ТВ серии /
episode from TV series



студентски филми /
student film



късометражни филми за деца /
short film made for kids



еко филми /
animated eco film



музикален филм /
music video



рекламен анимационен филм /
animated advertisement film



конкурс / competition

Boony Portmore / Буни Портмор

режисьор/director :
Qi Yao

China
2019
Времетраене/ Running Time:
0:56
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
531464537@qq.com



FALTER - bubblefree / ФАЛТЪР - без балон

режисьор/director :
LWZ

Austria
2018
Времетраене/ Running Time:
0:45
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
martin@wearelwz.com

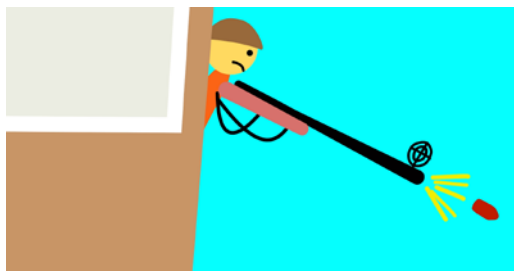


Enemies / Врагове

режисьор/director :
Branimir Popov

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
0'57"
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
branko1@abv.bg



Hidden World 3 - Curiosity / Скрит свят 3 - Любопитство

режисьор/director :
Daniel Magyar

Hungary
2019
Времетраене/ Running Time:
0:60
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧
daniel.magyar@balmor3d.com



0'-1'

късометражни филми (до 1 мин.) / short film (up to 1 min.)



22

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

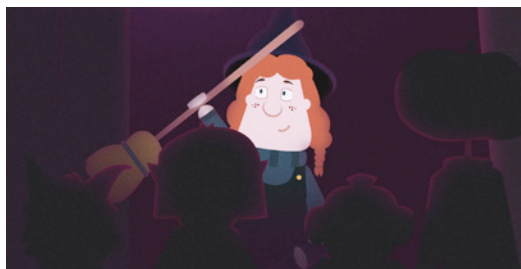
конкурс / competition

Hide and EEK / Скриване и ЕЕК

режисьор/director :
Sean Dunn

United States
2019
Running Time:
1:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
heycourtneykuether@gmail.com

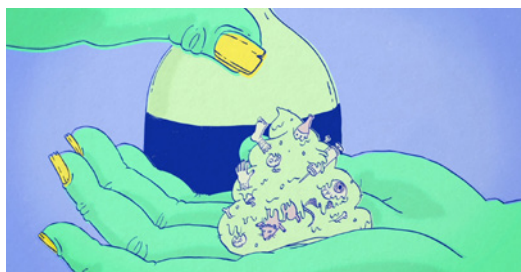


Moist / Влажен

режисьор/director :
Greg Doble

Canada
2019
Времетраене/ Running Time:
0:38
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
greg.c.doble@gmail.com



Limitless / Неограничен

режисьор/director :
Annette Hannah

United Kingdom
2019
Running Time:
1:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
louise.cooke@pqacademy.com



Mourning Murder / Траурно убийство

режисьор/director :
Liam Fahy

Ireland
2019
Времетраене/ Running Time:
1:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
liamfahy67@gmail.com



късометражни филми (до 1 мин.) / short film (up to 1 min.)



конкурс / competition

Never Grow Up / Никога не пораствай!

режисьор/director :
Tsvetomir Krumov

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
00:50
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ckkrumov@abv.bg

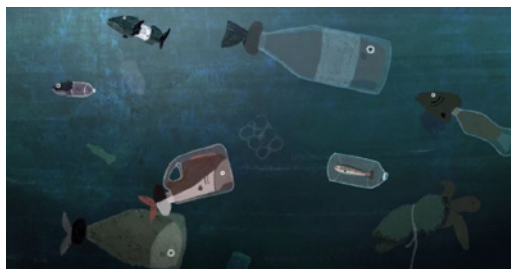


Oh well, it's just one plastic bottle / О, добре, това е само една пластмасова бутилка

режисьор/director :
Sofie Vermeir

Belgium
2019
Времетраене/ Running Time:
1:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
vermeirsofie33@gmail.com

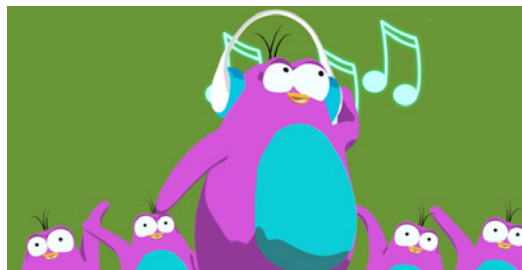


Stage Creatures / Сценични същества

режисьор/director :
Myles Hunt

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
0:52
Technique:

контакти / contact @ ✉ 📧
myleshunt@gmail.com



The Countdown / Отброяването

режисьор/director :
Danish Jalil

United Arab Emirates
2019
Времетраене/ Running Time:
1:10
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
danishjalilfilms@gmail.com



късометражни филми (до 1 мин.) / short film (up to 1 min.)



конкурс / competition

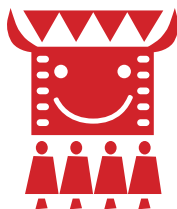
**The Last Cigarette On Earth:
A Steampunk Adventure /
Последната цигара на Земята:
Стиймпънк приключение**

режисьор/director :
Matic Grgic

Slovenia
2018
Running Time:
1:00
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

matic@maticgrgic.com



късометражни филми (до 1 мин.) / short film (up to 1 min.)



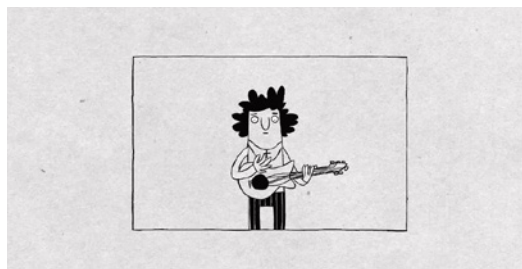
конкурс / competition

ABOVE THINGS / Над нещата

режисьор/director :
Ina Nikolova

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
4:45
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
vessela@compote-collective.com

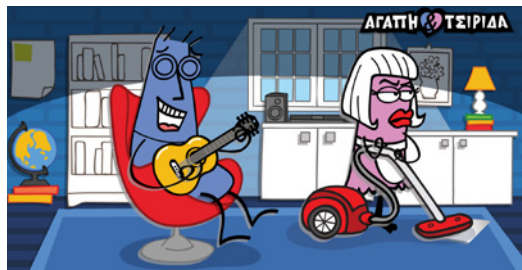


Bittersweet love / Горчива любов

режисьор/director :
Petros Papadopoulos

Greece
2018
Времетраене/ Running Time:
1:40
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ovalimage@yahoo.com



1'-10'

Bellzebug / Сатаната

режисьор/director :
Cesar Diaz Melendez

Spain
2020
Времетраене/ Running Time:
1:44
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @ ✉ 📧
cesardm75@gmail.com



Bolero Station / Гапа Болеро

режисьор/director :
Rolf Brönnimann

Switzerland
2018
Времетраене/ Running Time:
09'45''
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
info@bolerostation.ch



късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



26

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

конкурс / competition

Broken Doll / Счупена кукла

режисьор/director :
Gaspar Aguirre

Argentina
2018
Времетраене/ Running Time:
4:20
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
gaspar.aguirre@hotmail.com



Dive In / Гмуркане

режисьор/director :
Dhruv Sachdeva

India
2019
Времетраене/ Running Time:
3:45
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
sam@humourme.in



Cracks in the Pavement / Пукнатини в настилката

режисьор/director :
Nicolas Conte

Argentina
2019
Времетраене/ Running Time:
8:51
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets,
clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧
shortsfit@gmail.com



Together / Заедно

режисьор/director :
Yun-ji LEE

South Korea
2020
Времетраене/ Running Time:
6:26
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
rainydayspictures@gmail.com



1'-10'

късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



конкурс / competition

Dreamer Roccy / Роки мечтателя

режисьор/director :
Hyunmi Lee

South Korea
2019
Времетраене/ Running Time:
10:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉
eulnyu@hotmail.com



1'-10'

Dreams Into Drawing / Мечти в рисуването

режисьор/director :
Koji Yamamura

Japan
2019
Времетраене/ Running Time:
10:10
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉
koji@yamamura-animation.jp



късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)

Fire and Water / Огън и вода

режисьор/director :
Robert Brown

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
2:01
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @✉
rbanimation@hotmail.co.uk

Fish Loves Chicken / Рибата обича пилето

режисьор/director :
Josh Burke

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
4:50
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉
joshwburke@gmail.com



28

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

конкурс / competition

food chain / Хранителна верига

режисьор/director :
Matthias Daenschel

Germany

2020

Времетраене/ Running Time:

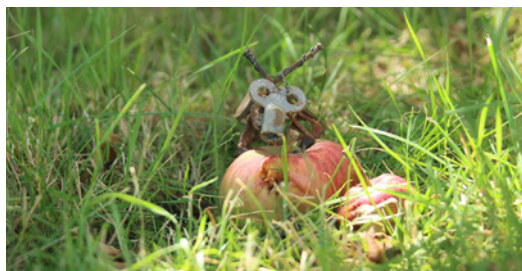
3:00

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

mail@matthiasdaenschel.de



Freeze frame / Замръзнала картина

режисьор/director :
Soetkin Verstegen

Belgium

2019

Времетраене/ Running Time:

5'00"

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

contact@soetkin.com



Freedom is mine / Свободата е моя

режисьор/director :
Mahmoud Salameh

France

2019

Времетраене/ Running Time:

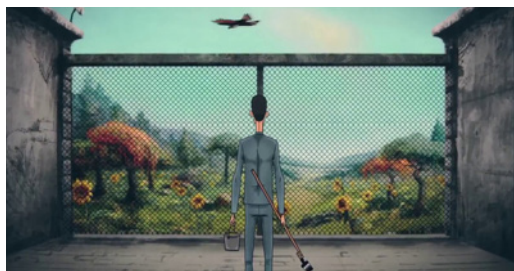
3:22

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

contact@orokfilms.fr



Fundamentalism / Фундаментализъм

режисьор/director :
Mitja Manček

Slovenia

2019

Времетраене/ Running Time:

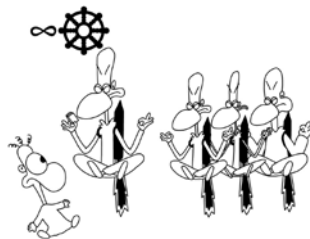
7:00

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

mancekmitja@yahoo.com



късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



конкурс / competition

Greyish / Сивкав

режисьор/director :
Eghbal Shirzaei sani

Iran

2019

Времетраене/ Running Time:

04'10

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

eghbal.shirzaei@gmail.com



Heat Wave / Гореща вълна

режисьор/director :
Fokion Xenos

Greece

2019

Времетраене/ Running Time:

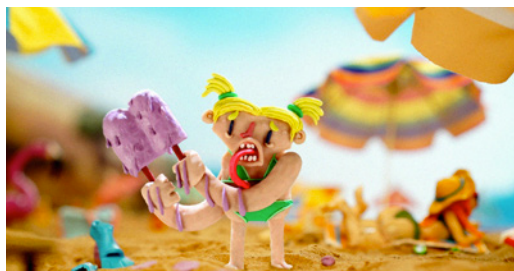
7:13

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

heatwave.animation@gmail.com



1'-10'

късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)

Hero / Герой

режисьор/director :
Kianoush Abedi

Iran

2018

Времетраене/ Running Time:

9:00

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

intl_affairs@jamejam.net



Hungry / Гладен

режисьор/director :
Gianpierre Yovera Infanzon, Pablo
González Diéguez

Spain

2018

Времетраене/ Running Time:

4:48

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

gianpierre_yovera@hotmail.com



30

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

конкурс / competition

Intermission Expedition / Антракт експедиция

режисьор/director :
Wiep Teeuwisse

Netherlands

2019

Времетраене/ Running Time:
08'21"

Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

wiep.teeuwisse@gmail.com



Juan Viento / Хуан Виенто

режисьор/director :
Carlos Farina

Argentina

2020

Времетраене/ Running Time:
4:22

Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

cjfarina@gmail.com



Journey of an Idea / Пътешествие на една идея

режисьор/director :
Oana C. Gheorghiu

Romania

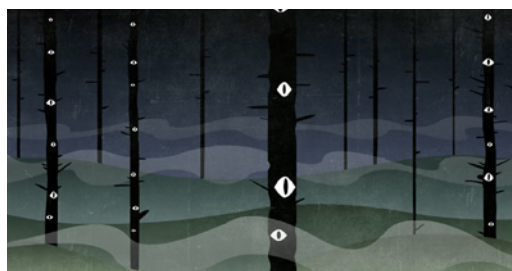
2019

Времетраене/ Running Time:
2:00

Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

gh30rgh3@yahoo.com



Kuafu Chasing After the Sun / Куафу гони слънцето

режисьор/director :
Jie Weng

China

2019

Времетраене/ Running Time:
7:55

Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

lsy_0531@163.com



късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



конкурс / competition

Life / Живот

режисьор/director :
Nicol Naumova

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
2:03
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
nicolegnaumova@gmail.com



Monster / Чудовище

режисьор/director :
Весела Йоцева

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
8:17
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @ ✉ 📧
veselaiotseva@mail.bg



Little Cosmic Shore / Малкият космически бряг

режисьор/director :
Pavel Kungurov

Russia
2019
Времетраене/ Running Time:
3:23
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧
pchelovek1205@protonmail.com



Moon Melody / Лунна мелодия

режисьор/director :
Cleto Acosta-McKillop

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
6:28
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
cletomckillop@yahoo.com



1'-10'

късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



32

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

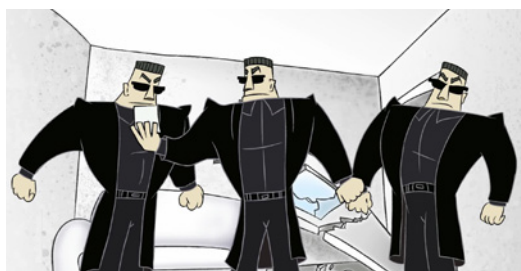
конкурс / competition

Mr Purple / Мистър Пърпъл

режисьор/director :
Osama Abouzaid

Egypt
2019
Времетраене/ Running Time:
9:56
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
osabouzaid@gmail.com



One day one fly / Един ден една муха

режисьор/director :
Petros Niamonitakis

Greece
2019
Времетраене/ Running Time:
6:22
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
petros@correct.gr

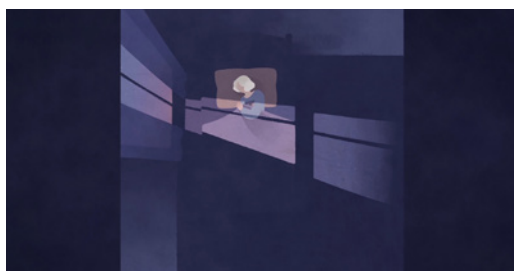


Nighty Night / Лека нощ

режисьор/director :
Ha-yun YANG

South Korea
2019
Времетраене/ Running Time:
3:43
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
rainydayspictures@gmail.com

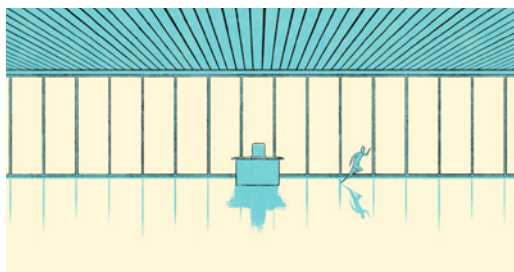


Rain / Дъжд

режисьор/director :
Piotr Milczarek

Poland
2019
Времетраене/ Running Time:
5:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
festiwale@fumistudio.com



1'-10'

късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



конкурс / competition

Rainy Recollection / Дъждовно припомняне

режисьор/director :
Masoud Ghodsieh

Iran
2019
Времетраене/ Running Time:
7:30
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
mghodsieh235@gmail.com



restless / Неспокоен

режисьор/director :
Mehdi Sedighi

Iran
2019
Времетраене/ Running Time:
3:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
mehdisedighi70@yahoo.com

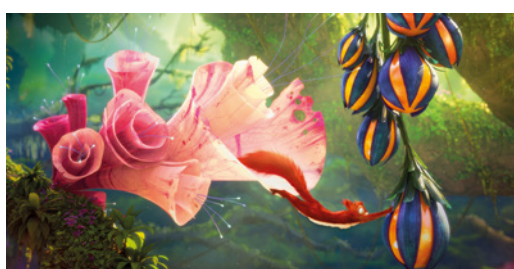


Ratatoskr / Рататоскр

режисьор/director :
Meike Mueller

Germany
2018
Времетраене/ Running Time:
3:19
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
mm.meikemueller@gmail.com



Resurrection / Възкресение

режисьор/director :
Otto Guerra

Brazil
2019
Времетраене/ Running Time:
4:00
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @ ✉ 📧
rodrigo@drsmith.com.br



1'-10'

късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



34

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

конкурс / competition

Saturday's apartment / Съботен апартамент

режисьор/director :
Jeon Seungbae

South Korea

2018

Времетраене/ Running Time:

7:00

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @✉

distribucion@promofest.org



Sun Shower / Слънчев душ

режисьор/director :
Toshimasa Ishii

Japan

2018

Времетраене/ Running Time:

2:45

Technique:

2D computer

контакти / contact @✉

yoshihiro_watanabe@orange-cg.com



SHALLOW VEIN / Плитка вена

режисьор/director :
Yoana Alexandrova

Bulgaria

2019

Времетраене/ Running Time:

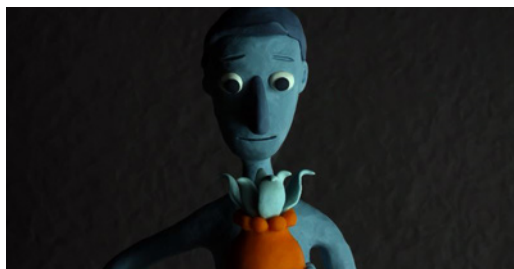
6:23

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @✉

vessela@compote-collective.com



TASKS OF THE DAY / Задачи за деня

режисьор/director :
Petya Zlateva

Bulgaria

2019

Времетраене/ Running Time:

5:00

Technique:

2D computer

контакти / contact @✉

vessela@compote-collective.com



късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



конкурс / competition

The Birds / Птиците

режисьор/director :
Joe Chang

China
2019
Времетраене/ Running Time:
4:35
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧
joechang2002@hotmail.com



The brushwood / Съчки

режисьор/director :
Oleg Chuksin

Russia
2019
Времетраене/ Running Time:
1:14
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ochuksin@gmail.com



The Dessert / Десертът

режисьор/director :
Yury Tomilov

Russia
2019
Времетраене/ Running Time:
4' 45''
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
a-film21@isnet.ru



The Fisherman and Spring / Рибарят и пролетта

режисьор/director :
Seyed Hassan Soltani

Iran
2018
Времетраене/ Running Time:
9:50
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
intl_affairs@jamejam.net



1'-10'

конкурс / competition

THE LAST DAY -BG / Последният ден - БГ

режисьор/director :
Dalibor Rajninger

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
4:50
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
vessela@compote-collective.com



The season of grapes / Сезонът на гроздето

режисьор/director :
Farzaneh Ghobadi

Iran
2018
Времетраене/ Running Time:
5:10
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ghobadi.farzane@yahoo.com

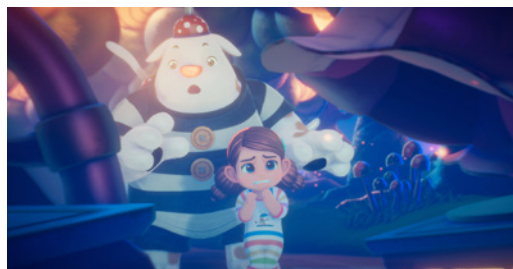


The peak / Върхът

режисьор/director :
Satoshi Takahashi

Japan
2019
Времетраене/ Running Time:
5:10
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
sns@marza.com



This side ,other side / Тази страна, другата страна

режисьор/director :
Lida Fazli

Iran
2019
Времетраене/ Running Time:
8:51
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @ ✉ 📧
lida.fazli@gmail.com



късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



конкурс / competition

Withered / Повяхнал



1'-10'

режисьор/director :
Ai Shengying

China

2018

Времетраене/ Running Time:

3:20

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

animacuc@163.com



късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)



конкурс / competition

Apple Tree Man / Ябълковият човек

режисьор/director :
Alla Vartanyan

Russia
2020
Времетраене/ Running Time:
10:43
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
sholud1@gmail.com



King Weeper and Uncle Tickleton / Цар Плаций и Лоскотон

режисьор/director :
Andrian Skhaltuiev

Ukraine
2019
Времетраене/ Running Time:
11:40
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
lettertofest@gmail.com



At First Sight / At First Sight

режисьор/director :
Sjaak Rood

Netherlands
2018
Времетраене/ Running Time:
16:10
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @ ✉ 📧
ursula@klikamsterdam.nl



Napo / Напо

режисьор/director :
Gustavo Ribeiro

Brazil
2020
Времетраене/ Running Time:
16:28
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
brunabastos.andrade@gmail.com



10' - 45'

Късометражни филми (от 10 до 45 мин.) / Short film (10 to 45 min)



конкурс / competition

Раса / Темпо

режисьор/director :
Kai Stänicke

Germany
2019
Времетраене/ Running Time:
11:34
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉📧
mail@kaistaenicke.com

Tears of God / Сълзи Божии

режисьор/director :
Kim Junghyen

China
2018
Времетраене/ Running Time:
11:06
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉📧
maxufeng66@naver.com



10' - 45'

Късометражни филми (от 10 до 45 мин.) / Short film (10 to 45 min)



The Best Place in the World / Най-доброто място в света

режисьор/director :
Irina Tarasova

Belarus
2019
Времетраене/ Running Time:
13:21
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉📧
anna_emelianova@mail.ru



The Fall of Rome / Падането на Рим

режисьор/director :
Balázs Turai

Hungary
2018
Времетраене/ Running Time:
23:28
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉📧
zsofi@daazo.com



40

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

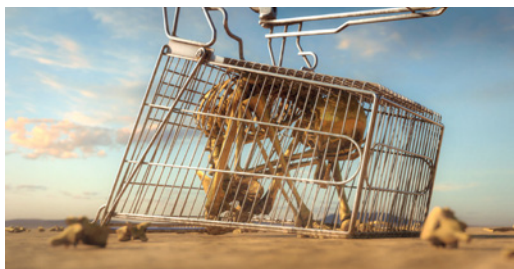
конкурс / competition

The Flying Fish / Летящата риба

режисьор/director :
Murat Sayginer

Turkey
2019
Времетраене/ Running Time:
21:22
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉📧
contact@muratsayginer.com



Them / Тях

режисьор/director :
Robin Lochmann

Ireland
2019
Времетраене/ Running Time:
14:53
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @✉📧
film@augohr.de



The Last Crossroads of Earth / Последният кръстопът на Земята

режисьор/director :
FABRÍCIO DE CASTRO

Brazil
2019
Времетраене/ Running Time:
19:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉📧
frcdesenho@gmail.com



Traces / Следи

режисьор/director :
Sophie Tavert Macian

France
2019
Времетраене/ Running Time:
13:00
Technique:
Painting on glass

контакти / contact @✉📧
mikhail.bak@gmail.com



Късометражни филми (от 10 до 45 мин.) / Short film (10 to 45 min)



конкурс / competition

! + 45'

Alice-Miranda Friends Forever / Алис-Миранда приятели завинаги

director/режисьор :
Jo Voag

Australia
2019

Времетраене/ Running Time:
83:00

Technique:
2D computer

contact / контакти @ ✉ 📧

office@slrproductions.com

Synopsis

An extraordinary young girl, who at the age of 9 3/4 has organised her own early entry into boarding school along with her cheeky pony, Bonaparte. She's the youngest girl ever to attend Winchesterfield-Downsfordvale Girls Academy, a delightful country boarding school with a difference!

Синопис

Изключително младо момиче, което на 9 и 3/4 годишна възраст е организирано собственото си ранно постъпване в пансион заедно с нахалното си пони - Бонапарт. Тя е най-младото момиче, което е посещавало Winchesterfield - Downsfordvale Girls Academy, възхитително селско пансионно училище с особености!



Boxi the film / Бокси филмът

director/режисьор :
Béla Klingl

Hungary
2019

Времетраене/ Running Time:
61:16

Technique:
Stop-motion (animated objects,
puppets, clay animation, etc.)

contact / контакти @ ✉ 📧

diana.berenyi@gmail.com

Synopsis

The strange stories of Boxi, the cardboard dog, and Cartommy the cardboard boy come to life in the imaginary world of a child, built from household waste. All characters in the series can actually be cut and folded from paper.

Синопис

Странните истории за Бокси, картоненото куче и Картомми, картоненото момче оживяват във въображаемия свят на дете, изграден от битови отпадъци. Всички герои от поредицата всъщност могат да бъдат изрязани и сгънати от хартия.



42

Международен фестивал на анимационния филм Златен Кукер-София 2020

Harvie and the Magic Museum / Харви и музеят на вълшебствата

director/режисьор :
Martin Kotík

Czechia
2019

Времетраене/ Running Time:
85:00

Technique:
3D computer

contact / контакти @ ✉ 📧
office@rollingpictures.cz

Synopsis

Harvie is a smart but a bit lively boy with one ambition, to finish the last level of his computer game. Once in the Gamers Hall of Fame, his absent-minded father, Mr. Spejbl, would finally be proud of him. But finishing the game turns out to be only the start of a real adventure...

Синопсис

Харви е умно, но малко твърде активно момче с една амбиция да завърши последното ниво на своята компютърна игра. Веднъж в Залата на славата на геймърите, неговият заваян баща, г-н Шпйбъл, най-накрая ще се гордее с него. Но завършването на играта се оказва само началото на истинско приключение...



The Red Scroll / Червеният свитък

director/режисьор :
Nelson Botter Jr

Brazil
2019

Времетраене/ Running Time:
90:00

Technique:
2D computer

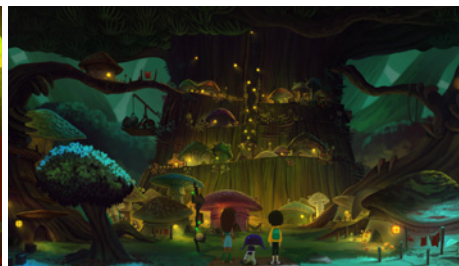
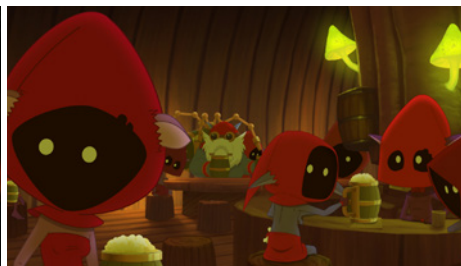
contact / контакти @ ✉ 📧
contato@tortugastudios.com.br

Synopsis

This movie tells the story of Nina, a girl who finds a mysterious Red Scroll that leads her to Tellurian, a magic world inhabited by mythic creatures. With the help of a small group of heroes, Nina will have to face several trials and defeat the Lord Dark in order to save the world and return home.

Синопсис

Този филм разказва историята на Нина, момиче, което открива мистериозен Червен свитък, който я води в Телуриан, вълшебен свят, обитаван от митични създания. С помощта на малка група герои Нина ще трябва да се изправи пред няколко изпитания и да победи лорд Тъмни, за да спаси света и да се върне у дома.



The Secret of Pond / Тайната на езерцето

director/режисьор :
Mani Vatandoost

Iran
2019
Времетраене/ Running Time:
76:00
Technique:
3D computer

contact / контакти @ ✉ 📧
shojaee@iribmediatrade.ir

Synopsis

It narrates the story of a young frog named Sabzak, who lives in an imaginary city. It's going to start there, when Sabzak feels clever by eating of a pumpkin smart seeds and wants to unite everyone together by fixing the city clock, in order to help the whole city.

Синопис

Филмът разказва историята на жабче на име Сабзак, която живее във въображаем град. Започва се от там, когато Сабзак поумнява, като яде умни тиквени семки и иска да обедини всички, като поправи градския часовник, за да помогне на целия град.



The Wishmas Tree / Дървото на желанията

director/режисьор :
Ricard Cusso

Australia
2019
Времетраене/ Running Time:
89:03
Technique:
3D computer

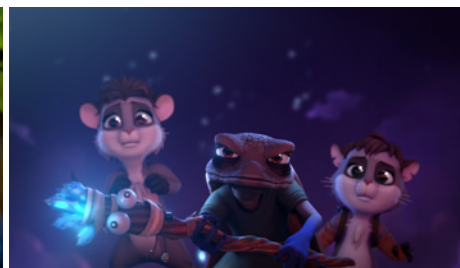
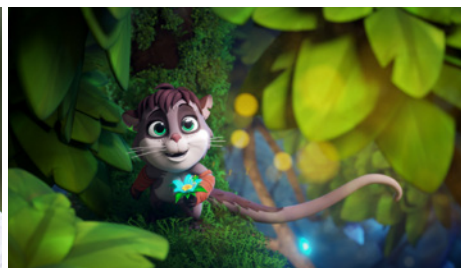
contact / контакти @ ✉ 📧
belinda@odinseyeent.com

Synopsis

A young possum's misguided wish for a white Wishmas not only freezes her entire hometown of Sanctuary City, but also threatens the lives of all who live there. Before the magical Wishmas Tree dies, she must undertake a perilous journey into the WILD; battling self-doubt, ghostly predators ...

Синопис

Погрешно формулираното желание на младия опусум, не само замразява родния му град Светилището, но и заплашва живота на всички, които живеят там. Преди магическото дърво на желанията да умре, тя трябва да предприеме опасно пътуване в Дивото...



www.animest.ro

15th edition
November 9-15, 2020 |
Bucharest | Romania



BUCHAREST
INTERNATIONAL
ANIMATION FILM FESTIVAL

ANIMEST is an Oscar® qualifying festival

конкурс / competition

Vooba: Ball / Буба: Топка

режисьор/director :
Mikhail Milotvorsky

Russia
2018
Времетраене/ Running Time:
3:47
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
hanna@eastwood.agency



Fox and Chicken / Лисица и пиле

режисьор/director :
Doris Guadalupe Meléndez

El Salvador
2019
Времетраене/ Running Time:
11:42
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
melen3m@gmail.com



Vooba: Hockey / Буба: Хокей

режисьор/director :
Leonid Rakhmanin

Russia
2018
Времетраене/ Running Time:
4:05
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
hanna@eastwood.agency



Leo & Tig / Лео & Тиг

режисьор/director :
Alexander Lutkevich

Russia
2019
Времетраене/ Running Time:
11:00
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
yulia@festagent.com



конкурс / competition

Little bandits, "The Orange Moo-Cow" / Малки бандити, „Оранжевата крава Му“

режисьор/director :
Irina Elshanskaya

Russia
2019
Времетраене/ Running Time:
6:30
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
sholud1@gmail.com



Little Princess: Cowgirl / Малката принцеса: Каубойка

режисьор/director :
Sue Tong

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
11:05
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
nick@illuminatedfilms.com



Little Grey Wolfy. Summer Party / Малкият сив вълк. Лятно парти

режисьор/director :
Natalia Malykhina

Norway
2019
Времетраене/ Running Time:
6:33
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
lemur.nat@gmail.com



Mush-Mush and the Mushables / Гъбки

режисьор/director :
Joeri Christiaen

France
2019
Времетраене/ Running Time:
11:38
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
laura@lacabaneproductions.com



конкурс / competition

PATCHWORK PENGUIN / Пингвинът на одеялото ми

режисьор/director :
Angela Steffen

Germany

2019

Времетраене/ Running Time:

3:54

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

studio@filmbilder.de



The restless hero, "The Orange Moo-Cow" / Неспокойният герой, "Оранжевата крава"

режисьор/director :
Maria Koneva

Russia

2019

Времетраене/ Running Time:

6:30

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

sholud1@gmail.com



Super Vooba / Супер Буба

режисьор/director :
David Petrosyan

Russia

2019

Времетраене/ Running Time:

3:38

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

hanna@eastwood.agency



The Way Things Are / Такива са нещата

режисьор/director :
Juan Pablo Zaramella

Argentina

2018

Времетраене/ Running Time:

7'40"

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

Contact@zaramella.com.ar



конкурс / competition

Tib and Tumtum : Sabertooth / Тиб и Тумтум : Саблезъб

режисьор/director :
Sandra Derval

France

2019

Времетраене/ Running Time:

12:00

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

constance@go-n.fr



Wet season ep.3 Mr. Theo Cat & Dog / Мокър сезон ep.3 Г-н Тео котка и куче

режисьор/director :
Eugenia Zhirkova

Russia

2019

Времетраене/ Running Time:

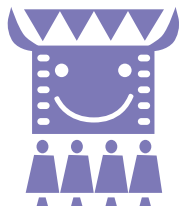
6:30

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

sholud1@gmail.com



конкурс / competition

5 Reasons why I don't trust Jellyfish / 5 причини, поради които не се доверявам на медузи

режисьор/director :
Shenja Tatschke

Germany
2019
Времетраене/ Running Time:
1:25
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
shenjatatschke@gmail.com

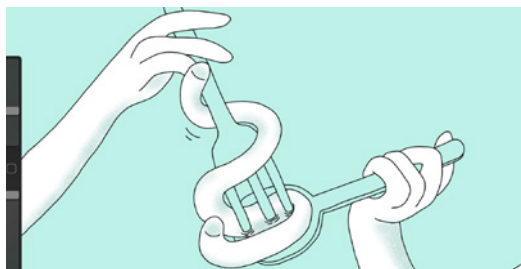


A cat fighting a cat in a mirror / Огледало за КОТКИ

режисьор/director :
Liu Meicen

China
2019
Времетраене/ Running Time:
2:40
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
animacuc@163.com

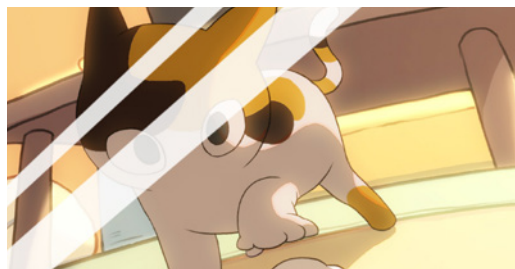


A Moonlight's Tale / Приказка на лунна светлина

режисьор/director :
Ron Spivak, Andrew Noh, Elena Spina, Aarif Attarwala, Tony Gaeta

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
6:21
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ddemaglie@sva.edu



Abeo / Абео

режисьор/director :
Gaia Ratner

Israel
2019
Времетраене/ Running Time:
7:15
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
elena.freidman@gmail.com



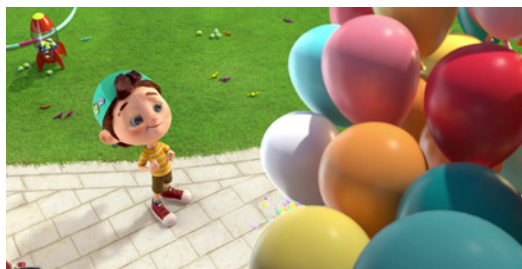
конкурс / competition

Above / По-горе

режисьор/director :
Marco Savini

Italy
2019
Времетраене/ Running Time:
5:27
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
busi@bigrock.it



Anne Marry / Ан Мари

режисьор/director :
Priscilla Araya Solano

Costa Rica
2019
Времетраене/ Running Time:
1:57
Technique:
2D computer

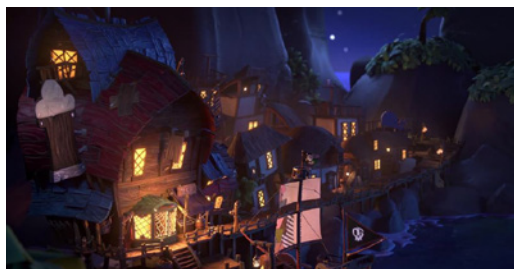
контакти / contact @ ✉ 📧
asistenteescuelaanimaciondigital@veritas.cr



An eye for an eye / Око за око

режисьор/director :
Thomas Boileau, Alan Guimont, Robin
Courtoise, Mathieu Lecroq, Malcom
Hunt, François Briantais
France
2019
Времетраене/ Running Time:
5:54
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



Another You / Друг Ти

режисьор/director :
Yiran Qiao

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
4:45
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
biyoula@outlook.com



конкурс / competition

Artifice / Хитрост

режисьор/director :

Judicaël CEVA, Adrien DOUAY,
Coline DELLA SIEGA, Coraline HUN,
Diana LAO

France

2019

Времетраене/ Running Time:

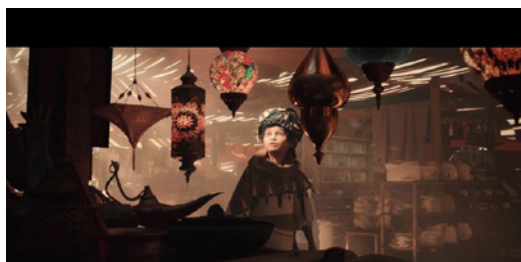
3:40

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

francois@yummy-films.com



Bitter Sweet Morning / Горчиво сладко утро

режисьор/director :

Tyka Beumers

Netherlands

2019

Времетраене/ Running Time:

4:28

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

tyka.beumers@gmail.com



As long as our hearts can beat / Стига сърцата ни да бият

режисьор/director :

Jason Mégrelis, Sylvan
Charmasson, Charlotte Dudzicki,
Kévin Lagrue, Marion Légier,
Hradini Parikh, Léa Zafrilla

France

2019

Времетраене/ Running Time:

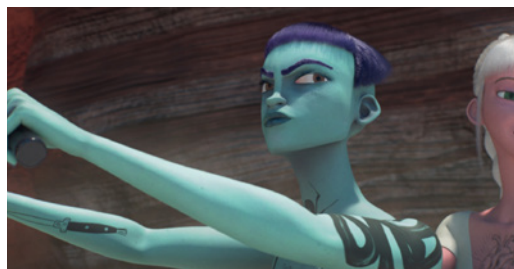
5:05

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

patrick2carvalho@gmail.com



Black Lead / Оловен рудник

режисьор/director :

Arthur Valter, Robin Delmond,
Fanny Lambert, Lino Talfer, Noémie
Six, Théo Emsellem

France

2019

Времетраене/ Running Time:

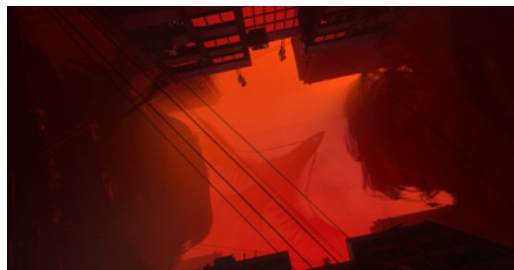
6:27

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

patrick2carvalho@gmail.com



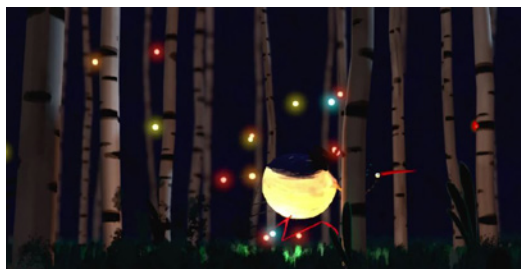
конкурс / competition

Bloated / Преял

режисьор/director :
Baptiste Tassin

France
2019
Времетраене/ Running Time:
1:31
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



Carpe Diem / Улови мига

режисьор/director :
Rachel Portová

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
3:07
Technique:
2D computer

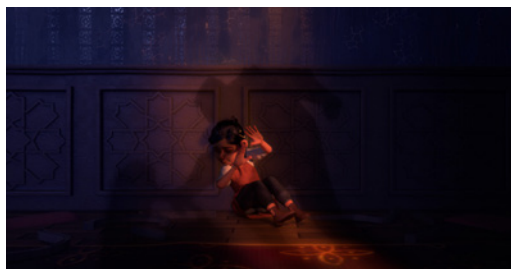
контакти / contact @ ✉ 📧
aterkelsen@aub.ac.uk



Butera / Принцеса Бутера

режисьор/director :
**Anthony Muscarella, Emily Mai,
Winnie Feng, Lilly Chin-Hong**
United States
2019
Времетраене/ Running Time:
5:40
Technique:
3D computer

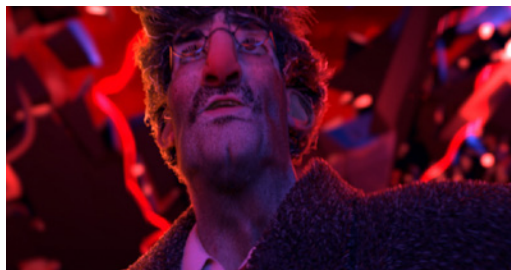
контакти / contact @ ✉ 📧
ddemaglie@sva.edu



Cinetic / Синетик

режисьор/director :
**Thomas Lagana, Johanna Bardon-
Brun, Robin Bouillet, Marie
Jullietty, Hugo Meheust**
France
2019
Времетраене/ Running Time:
6:27
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
patrick2carvalho@gmail.com



конкурс / competition

Colorum / Цветове

режисьор/director :
Estefanía Hidalgo Díaz

Costa Rica
2019
Времетраене/ Running Time:
6:31
Technique:
3D computer

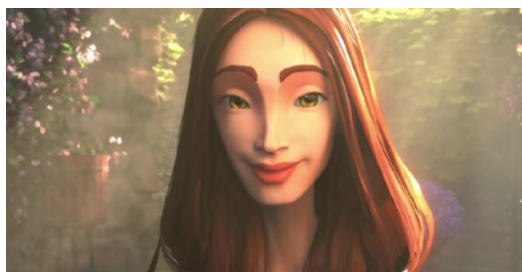
контакти / contact @ ✉ 📧
asistenteescuelaanimaciondigital@veritas.cr



Еко / Еко

режисьор/director :
Ryan GHOSSEIN, Phébé DESTERNE,
Chedi AYARI, M. Azer KAABACHI,
Jake ZETTER, Lina METHOUT
France
2019
Времетраене/ Running Time:
5:01
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com

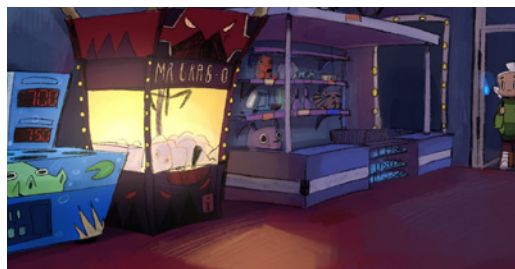


Cygnus: The Last Star / Сигнус: Последната звезда

режисьор/director :
Jorge Antonio Esquivel Dorantes

Mexico
2019
Времетраене/ Running Time:
5:53
Technique:
2D computer

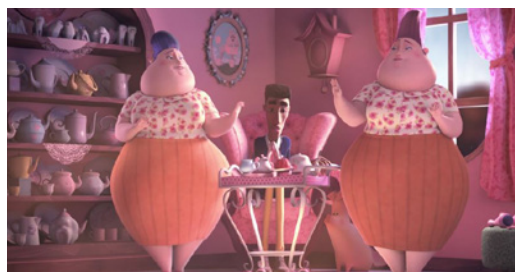
контакти / contact @ ✉ 📧
gorddoo.59@gmail.com



Family Party / Семейно парти

режисьор/director :
Amandine Maygnan, Annie Carrel,
Elisa Curau, Kévin Cadars, Nicolas
Roland, Pauline Obin, Théophile
Calloix
France
2019
Времетраене/ Running Time:
6:07
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



конкурс / competition

Flame / Пламяк

режисьор/director :
Cherelle Owusu

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
1:52
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉️📧
asteuairtw@yahoo.com



Good night, firefly / Лека нощ, светулке

режисьор/director :
Yin Qianya

China
2019
Времетраене/ Running Time:
5:34
Technique:
2D computer

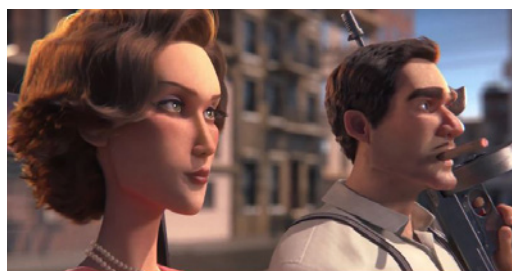
контакти / contact @✉️📧
animacuc@163.com



For a fistful of tofees / За шепа лакомства

режисьор/director :
Nghia Bui Trung, Clara Dulaut,
Martin Fettuciari, Nikita Gavard
Noyer, Bérenger Guilbault,
Timothée Maron, Ugo Masutti.
France
2019
Времетраене/ Running Time:
6:00
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉️📧
francois@yummy-films.com

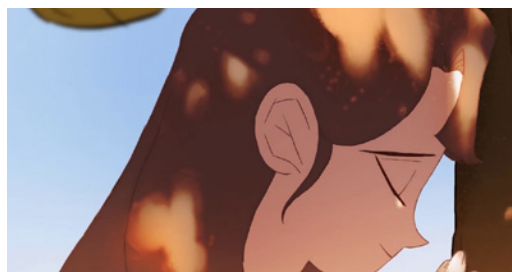


Goodbye Blue / Сбогом Синьо

режисьор/director :
Zhang Jiayun, Zhan Yuying, He
Yangruoxin, Li Weijing, Yu Siqi

China
2019
Времетраене/ Running Time:
9:38
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉️📧
animacuc@163.com



конкурс / competition

Gunpowder / Барут

режисьор/director :

**Romane Faure, Nathanael Perron,
Léa Detrain, Benoît de Geyer
d'Orth, Pei-Hsuan Lin, Anne-Lise
Kubiak**

France

2019

Времетраене/ Running Time:

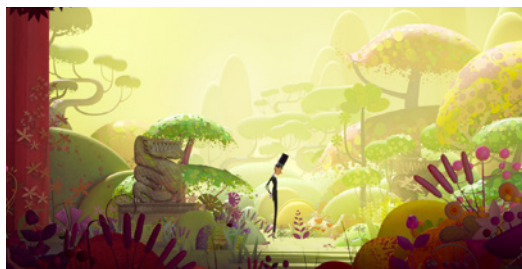
5:30

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

patrick2carvalho@gmail.com



Heartspace / Съречно пространство

режисьор/director :

Ziyi Wang

United States

2019

Времетраене/ Running Time:

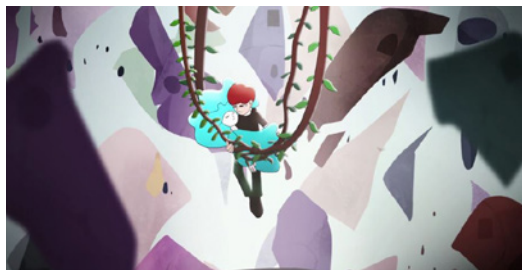
3:05

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

ziyiwangpersonal@gmail.com



Had I not seen the Star / Ако не бях видял Звездата

режисьор/director :

Peng Wanyun

China

2019

Времетраене/ Running Time:

8:50

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

animacuc@163.com



Holly / Джел

режисьор/director :

**Katia Augis Filipe Alves Hannah
Florestano Valentin Janvier Chloé
Martin Moné Sisoukraj**

France

2019

Времетраене/ Running Time:

4:22

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

francois@yummy-films.com



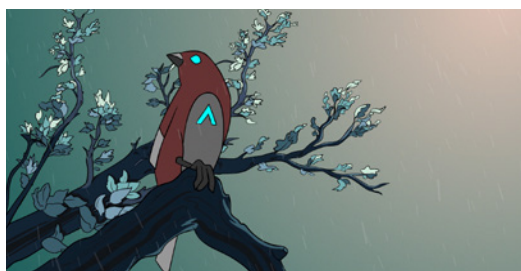
конкурс / competition

Hologram / Холограма

режисьор/director :
Daniela Leonhardt

Germany
2019
Времетраене/ Running Time:
5:40
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
dana.leonhardt@web.de



Lala's Bowl / Купата на Лала

режисьор/director :
Felicia Sharren Willianti

Singapore
2019
Времетраене/ Running Time:
4'59
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
felicia.sharren@gmail.com



Joe / Джо

режисьор/director :
Callum Reeve

United Kingdom
2020
Времетраене/ Running Time:
1:38
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧
asteuartw@yahoo.com



Laundry Line / Линия за пране

режисьор/director :
Jing Liang

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
2:55
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
jing-liang@hotmail.co.uk



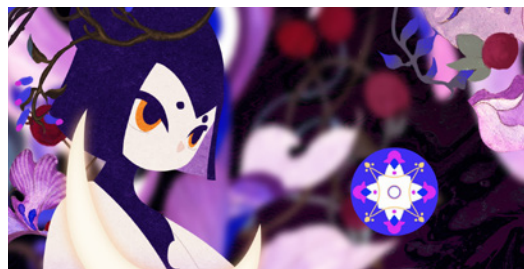
конкурс / competition

Lunar Moth / Лунен молец

режисьор/director :
Ha Jinbo

China
2019
Времетраене/ Running Time:
6:21
Technique:
2D computer

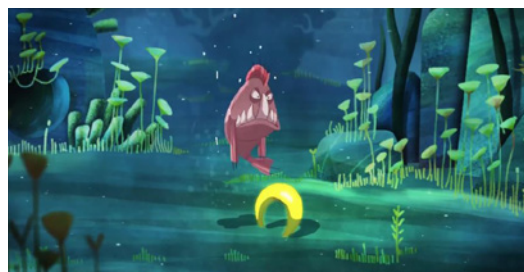
контакти / contact @ ✉ 📧
animacuc@163.com



Malayz / Малайзия

режисьор/director :
Leila Ahang, Sara Hanif, Maryam
Alavi, Marziyeh Kordloo
Iran
2019
Времетраене/ Running Time:
2:01
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
maryam.alavi1368@gmail.com

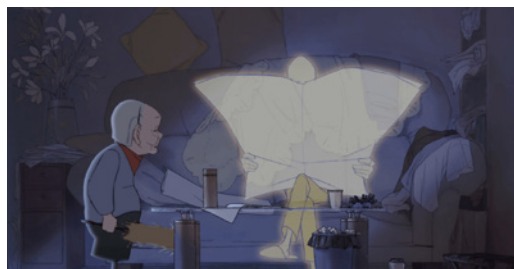


Ma'am not at home / Съпругът ми не е вкъщи

режисьор/director :
Sha Yan

China
2019
Времетраене/ Running Time:
4:18
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
animacuc@163.com

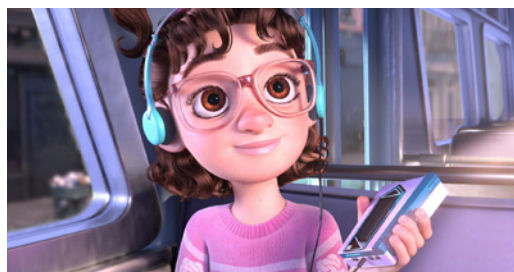


Material Girl / Материалистка

режисьор/director :
Jenna Spurlock

United States19
Времетраене/ Running Time:
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ddemaglie@sva.edu



Miraculum / Чудо

режисьор/director :
**Claire Eyheramendy, Jean Baptiste
Escary , Etienne Fagnère , Johan
Cayrol , Alo Trusz**

France

2019

Времетраене/ Running Time:

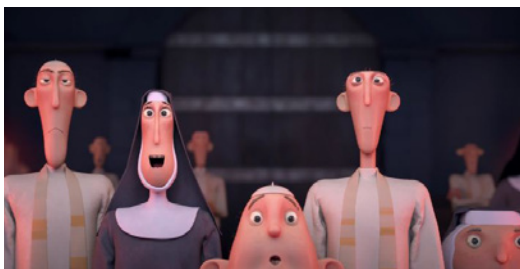
1:24

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

francois@yummy-films.com



Model Fantasy / Моята агенция за модели

режисьор/director :

SHU, Zih-Jie

Taiwan

2019

Времетраене/ Running Time:

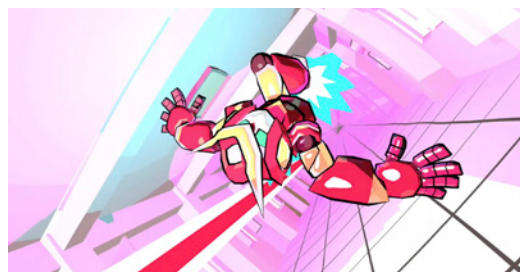
2:38

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

a.festival2005@gmail.com



Mirror / Огледало

режисьор/director :

WU, Meng-Ru

Taiwan

2019

Времетраене/ Running Time:

5:25

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

a.festival2005@gmail.com



Mon Cheri Parfait / Перфектен любим

режисьор/director :

CHEN, Wei-Cheng

Taiwan

2019

Времетраене/ Running Time:

4:20

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

a.festival2005@gmail.com



конкурс / competition

MOWB / Утроба

режисьор/director :
Kazuki Yuhara

2019
Времетраене/ Running Time:
13:43
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
yuharakazuki@gmail.com



No smoking in a train / Без пушене във влак

режисьор/director :
Shoora Vatman , Kseniia Vasileva ,
Julia Franke , Natalia Vorotnikova

Russia
2018
Времетраене/ Running Time:
2:25
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
vorotnikova.n@gmail.com



My Child / Моето дете

режисьор/director :
Esther Song, Monica Erlano, Rachel
Nam

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
3:09
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ddemaglie@sva.edu

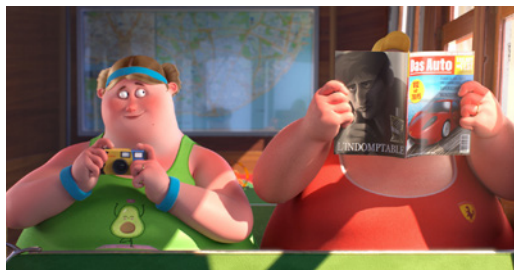


o28 / o28

режисьор/director :
Otalía Causse, Geoffroy Collin,
Louise Gardel, Antoine Marchand,
Robin Merle, Fabien Meyran

France
2019
Времетраене/ Running Time:
5:18
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
patrick2carvalho@gmail.com

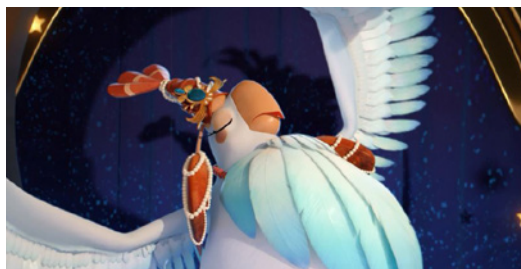


конкурс / competition

Opera night feather / Оперно ношно перо

режисьор/director :
**Dong Lanyibo ; Song Wenpei
; Thibault Oriane ; Von Hatten
Audrey ; Zheng Christine**
France
2019
Времетраене/ Running Time:
4:14
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



Pico / Пико

режисьор/director :
Mohammed Ba Ali

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
5:30
Technique:
Experimental

контакти / contact @ ✉ 📧
cheverlyamalia83@gmail.com



Rapito / Татко

режисьор/director :
Sarika Persaud

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
3:25
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ddemaglie@sva.edu



Profundis / Дълбочина

режисьор/director :
**Camille Cartigny, Agathe Vermeil,
Ayrwann Mary, Emilie Kittler,
Fanny Cabezas, Mélanie Petit**

France
2019
Времетраене/ Running Time:
3:16
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



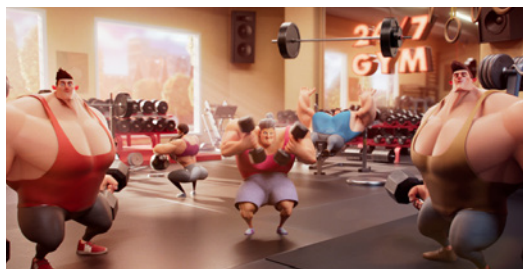
конкурс / competition

Pumpers Paradise / Напомпан Рай

режисьор/director :
Eddy Hohf

Germany
2019
Времетраене/ Running Time:
2:26
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
eddyhohf@googlemail.com

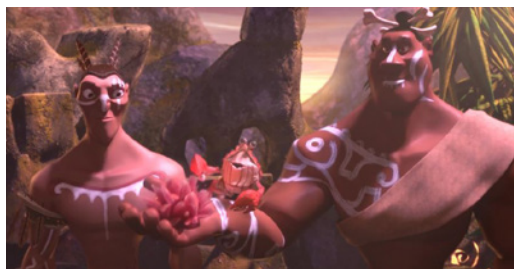


Rapanui / Рапануи

режисьор/director :
OBJECTIF 3D

France
2019
Времетраене/ Running Time:
5:46
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



Revelation / Прозрение

режисьор/director :
Алая Йорданова Цанова

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
1' 00
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧
alayatsanova@gmail.com



Skyless / Без небе

режисьор/director :
Magdalena Stoilova

2019
Времетраене/ Running Time:
5:25
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @ ✉ 📧
skylessfilm@gmail.com



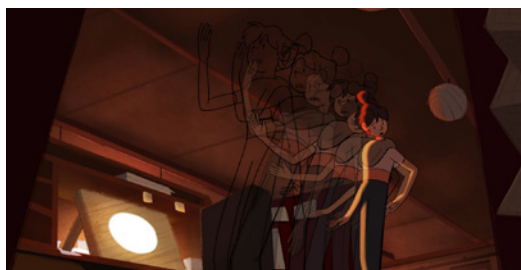
конкурс / competition

Somewhere In-Between / Някъде между тях

режисьор/director :
Luca Tagliarini

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
3:27
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
aterkelsen@aub.ac.uk



Supposed / Предполагам

режисьор/director :
Chloé Barbet, Thomas Caputo,
Léonie Clément, Bruno
Crapanzano, Manon Crouzet,
Solène Gaudu.
France
2019
Времетраене/ Running Time:
5:35
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



Spring Fever / Пролетна треска

режисьор/director :
Wang Ziyu

China
2019
Времетраене/ Running Time:
6:44
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
animacuc@163.com



Tangle / Бъркотия

режисьор/director :
Maliheh Gholamzadeh

Iran
2019
Времетраене/ Running Time:
7:36
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
malihehgholamzadeh1983@gmail.com



конкурс / competition

The City Shores / Градски брегове

режисьор/director :
Pierre Watteyne

Belgium
2019
Времетраене/ Running Time:
7:57
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
mathilde.pepinster@gmail.com



The Perfumer / Парфюмерът

режисьор/director :
JHENG, Kai-Yuan

Taiwan
2019
Времетраене/ Running Time:
8:50
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
a.festival2005@gmail.com

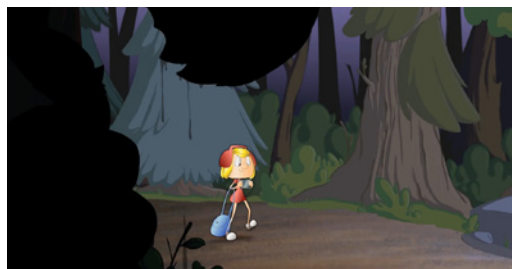


The Little Red Headphones / Малките червени слушалки

режисьор/director :
Laura Lagová

Slovakia
2018
Времетраене/ Running Time:
2:56
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
lalinocka@gmail.com

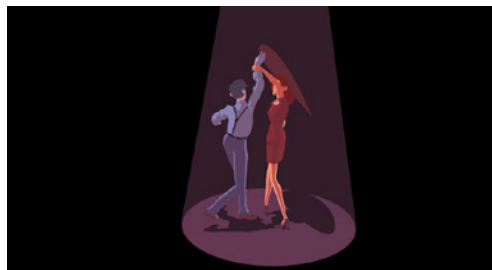


The persuit / Преследването

режисьор/director :
**Sandra Garcia, Xavier Bernardelli,
Marine Gazel**

France
2019
Времетраене/ Running Time:
3:35
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
francois@yummy-films.com



конкурс / competition

The Petals / Венчелистчетата

режисьор/director :

CHEN, Sin-Ya, YE, Yi-Tong

Taiwan

2019

Времетраене/ Running Time:

6:50

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

a.festival2005@gmail.com



Vibration / Вибрация

режисьор/director :

Sofiya Ilieva

Estonia

2019

Времетраене/ Running Time:

2:53

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

mari.kivi@artun.ee



Unsurpassed Team / Ненадминат екип

режисьор/director :

**Ruxin Liang, Michael Davin ,
Changjiang Wang**

United States

2019

Времетраене/ Running Time:

4:47

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

ddemaglie@sva.edu



Water based ice cream / Айсберг

режисьор/director :

**Mathieu Barbe, Damien Desvignes,
Victor Hayé**

France

2019

Времетраене/ Running Time:

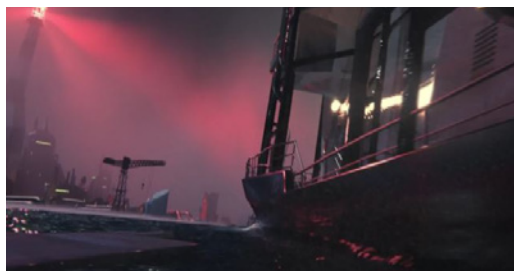
6:35

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

francois@yummy-films.com



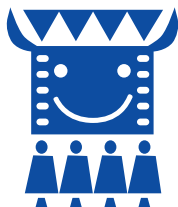
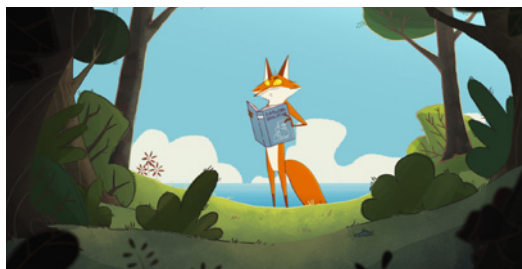
конкурс / competition

What ever happened to Darwin / Какво се е случило с Дарвин

режисьор/director :
Leonardo ALTIERI

Italy
2019
Времетраене/ Running Time:
6:38
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
chiara.magri@fondazioneccsc.it



The 12th International Animated Film Festival

TOFUZI

ONLINE



26-31 October

Batumi/Georgia

конкурс / competition

At the gym / Във фитнеса

режисьор/director :
Ga-young Bae

South Korea
2018
Времетраене/ Running Time:
4' 14"
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
young2bae@naver.com

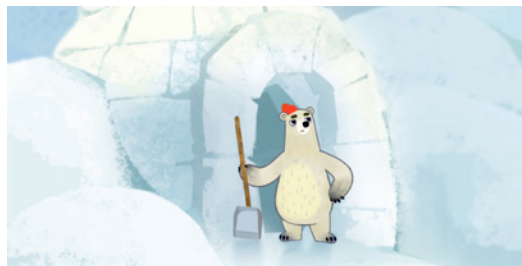


Blanket / одеяло

режисьор/director :
Marina Moshkova

Russia
2020
Времетраене/ Running Time:
5:36
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
mosh.marina@gmail.com

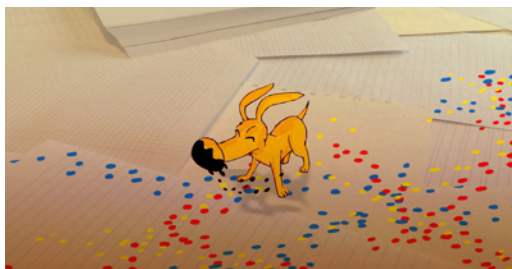


Becolored / Бъдете цветни

режисьор/director :
Maurizio Forestieri

Italy
2019
Времетраене/ Running Time:
4:50
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
m.forestieri@graphilm.com



Boxi: Winter pleasures / Бокси: Зимни удоволствия

режисьор/director :
Béla Klingl

Hungary
2018
Времетраене/ Running Time:
4:07
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
diana.berenyi@gmail.com



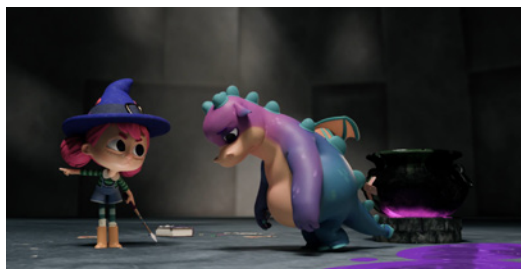
конкурс / competition

Dragon Recipes / Драконови рецепти

режисьор/director :
Maria Pavlou

Cyprus
2019
Времетраене/ Running Time:
7:12
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
m_pavlou@hotmail.com

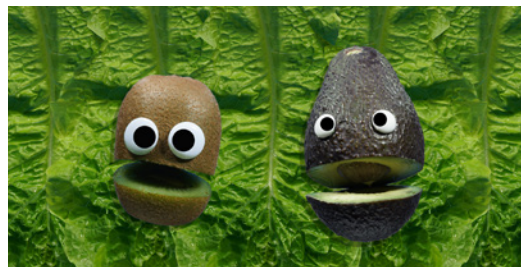


FV for TOYAMA / Плодове и зеленчуци за Тояма

режисьор/director :
Norihiko Ito

Japan
2019
Времетраене/ Running Time:
6:44
Technique:
Technique: Stop-motion (animated objects,
puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧
nori4868@par.odn.ne.jp



First Step / Първа стъпка

режисьор/director :
Petra Kožar

Croatia
2019
Времетраене/ Running Time:
9:50
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
sanja.borcic@zagrebfilm.hr



Good Wolf / Добрият вълк

режисьор/director :
Natalia Darvina

Belarus
2018
Времетраене/ Running Time:
7:15
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
marketingbelfilm@gmail.com



конкурс / competition

I'm Pro / Аз съм професионалист

режисьор/director :
JHANG, Yun-Chih

Taiwan
2018
Времетраене/ Running Time:
4:26
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉
a.festival2005@gmail.com



Like And Follow / Харесвайте и следвайте

режисьор/director :
Brent Forrest

Japan
2019
Времетраене/ Running Time:
2:00
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉
info@forrest-schlage.com



Kring! / Кринг!

режисьор/director :
Hilmi Ismail

Malaysia
2019
Времетраене/ Running Time:
7:25
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉
hilmiismail@brainybonestudios.com



Offcut / Изрезка

режисьор/director :
Petroc Menuhin

United Kingdom
2020
Времетраене/ Running Time:
1:57
Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @✉
asteuartw@yahoo.com



конкурс / competition

Paper Kite / Хартиено хвърчило

режисьор/director :
ASSIA KOVANOVA

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
8:20
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
distribucion@promofest.org

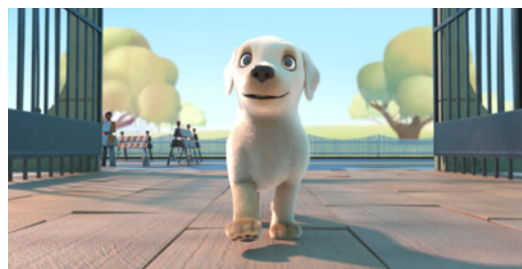


Pip / Пип

режисьор/director :
Bruno Simões

Spain
2018
Времетраене/ Running Time:
4:00
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
brunofiltered-fests@yahoo.com



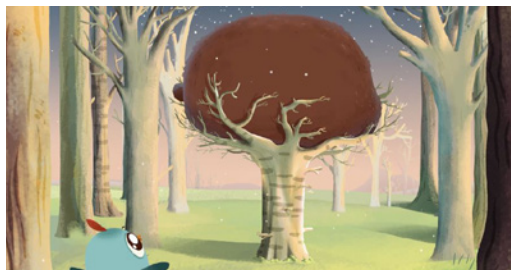
Partridge in a Bear Tree / Яребица в мече дърво



режисьор/director :
Adam Bailey

United Kingdom
2018
Времетраене/ Running Time:
6:07
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
adam.bailey@clothcatanimation.com

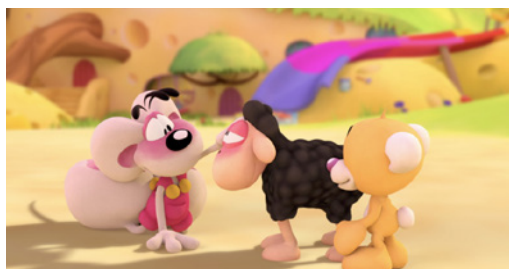


Rainbow friends / Приятели на дъгата

режисьор/director :
Thomas Goletz

Germany
2019
Времетраене/ Running Time:
6:27
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
distribucion@promofest.org



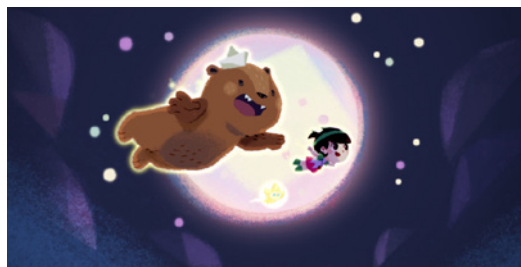
конкурс / competition

Star bright / Ярка звезда

режисьор/director :
Mercedes Marro

Spain
2018
Времетраене/ Running Time:
8:12
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
distribucion@promofest.org



The Girls from Willow Street / Момичетата от улица "Върбова"

режисьор/director :
Maria Peteva

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
6:24
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
alex.lopez@zographic.com

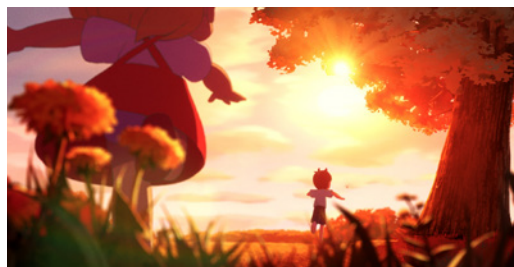


The Firefly Grove / Светулката

режисьор/director :
Tomasz Pilarski

Poland
2019
Времетраене/ Running Time:
5:24
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
malgorzata@egofilm.pl



The n.a.p. / н.а.п.

режисьор/director :
Adolfo di Molfetta

Italy
2018
Времетраене/ Running Time:
8:15
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
n.a.p.themovie@gmail.com



конкурс / competition

The Night tale / Нощната приказка

режисьор/director :
Maria Stepanova

Russia
2019
Времетраене/ Running Time:
6:30
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
animasha@mail.ru



The Witch & the Baby / Вещицата и бебето

режисьор/director :
Evgenia Golubeva

Russia
2020
Времетраене/ Running Time:
4:45
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
jane.golubeva@gmail.com

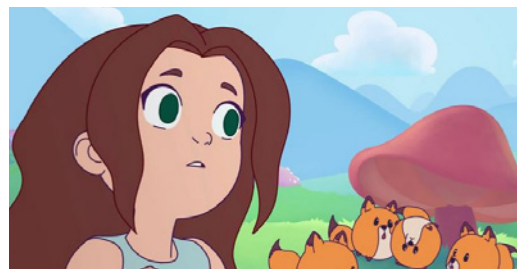


The Ribbon / Лентата

режисьор/director :
Polla-Ilariya Kozino

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
4:25
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
pollalan0508@gmail.com



Tide / Сезон

режисьор/director :
Joana Rosa Bragança

Portugal
2019
Времетраене/ Running Time:
14:05
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
joanarosa.b@gmail.com



конкурс / competition

A Parallel Line of The Ocean / Паралелна линия на океана

режисьор/director :
Hui SEO

South Korea
2020

Времетраене/ Running Time:

5:55

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

rainydayspictures@gmail.com



An idea / Идея

режисьор/director :
Raúl Cárdenas Rivera

Mexico
2019

Времетраене/ Running Time:

3:01

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

cardenas.rr@gmail.com



Aquastory / Водна история

режисьор/director :
Marina Lobo

Portugal
2019

Времетраене/ Running Time:

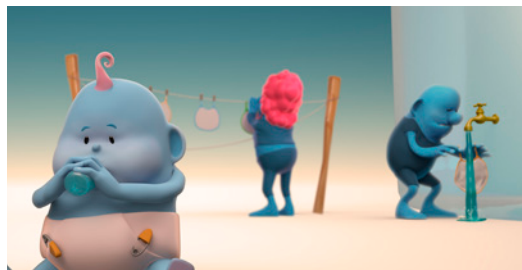
6:22

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

atocaanima@gmail.com



ArchiPaper / Архихартия

режисьор/director :
Rafal Barnas

Poland
2019

Времетраене/ Running Time:

4:05

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

rafalbarnas.uniquevisionstudio@gmail.com



конкурс / competition

Big Oil / Големият петрол

режисьор/director :
**Katie Heady, Felipe Sanchez,
JohnPaul Buga, Anthony Jensen,
Yalin Yu**

United States
2018
Времетраене/ Running Time:
1:33
Technique:
3D computer
контакти / contact @ ✉ 📧
kheady@c.ringling.edu



Boom Water / Бум вода

режисьор/director :
Christian Fernando Paiz López

Guatemala
2019
Времетраене/ Running Time:
6:33
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
orviton@gmail.com



Black sky / Черно небе

режисьор/director :
Denis Voronin

Russia
2019
Времетраене/ Running Time:
0:30
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
hello@delai.studio



Human Box / Човешка кутия

режисьор/director :
CAI, Jia-Jhen

Taiwan
2019
Времетраене/ Running Time:
3:50
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
a.festival2005@gmail.com



конкурс / competition

Eden / рай

режисьор/director :
Rodrigo Canet

Spain
2018

Времетраене/ Running Time:

3:59

Technique:

Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

rodkanet@hotmail.com



ImpACT / ВЪЗДЕЙСТВИЕ

режисьор/director :
Serena Panariti

Italy
2019

Времетраене/ Running Time:

1:18

Technique:

Experimental

контакти / contact @ ✉ 📧

hello@serenapanariti.com



Kick off / Стартирайте

режисьор/director :
Vishal NM

India
2019

Времетраене/ Running Time:

3:09

Technique:

3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

n.m.vishal@gmail.com



Make That Change / Направете тази промяна

режисьор/director :
Rafael Jesus

Portugal
2019

Времетраене/ Running Time:

2:18

Technique:

2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

rafaeloujesus@gmail.com



конкурс / competition

Morning / Сутрин

режисьор/director :
Vojtěch Domlátil

Czechia
2018
Времетраене/ Running Time:
3:33
Technique:
Drawing on paper

контакти / contact @ ✉ 🌐
vojtechdomlatil@seznam.cz



The Flat / Апартаментът

режисьор/director :
Lev Voloshin

Moldova
2019
Времетраене/ Running Time:
6:05
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 🌐
lev1voloshin@gmail.com
<https://simpals.studio/>

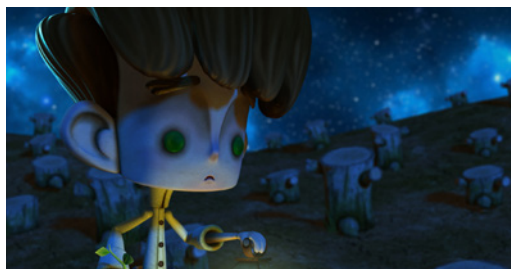


Root / Корен

режисьор/director :
Raul Cardenas

Mexico
2018
Времетраене/ Running Time:
6:04
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 🌐
cardenas.rr@gmail.com



To skate / Да се пързала

режисьор/director :
Andrea Sánchez Mucel

Mexico
2018
Времетраене/ Running Time:
6:06
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 🌐
andrea.sanchez@saei.mx



конкурс / competition

Tukik / Тукик

режисьор/director :
Steven Halim

Indonesia
2019
Времетраене/ Running Time:
6:07
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
devinahidayat@gmail.com



Turning the corner / Завиване на ъгъла

режисьор/director :
Anil Swami

India
2019
Времетраене/ Running Time:
6:08
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
anils_ext@maacmail.com



конкурс / competition

Bathwell in Clerkentime / Батуел в Клеркентим

режисьор/director :
Alex Budovsky

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
4:14
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉✉
budovskiy@gmail.com



Go! Go! / Давай! Давай!

режисьор/director :
Patradol Kitcharoen

United States
2019
Времетраене/ Running Time:
4:39
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉✉
patradodo.k@gmail.com



Hot Boy / Горещо момче

режисьор/director :
Manuel Tozzi

Germany
2018
Времетраене/ Running Time:
2:15
Technique:
3D computer

контакти / contact @✉✉
hello@manueltozzi.com



Johnny And The Devil / Джони и дяволът

режисьор/director :
Matty Jorissen

Netherlands
2019
Времетраене/ Running Time:
5:00
Technique:
2D computer

контакти / contact @✉✉
matty@matte-nande.nl



Музикално видео / Music video



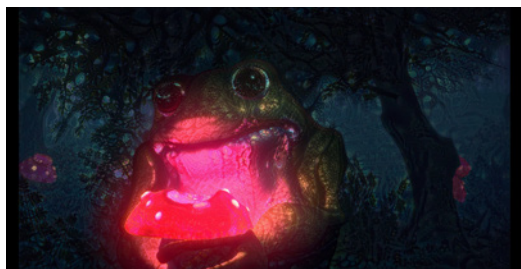
конкурс / competition

Loor leigh woods

режисьор/director :
Theo W. Scott

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
5:51
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
theoscott1@googlemail.com



Maliki - The opening of the anime that doesn't exist (yet!) / Малики - началото на поредицата, която не съществува (все още!)

режисьор/director :
David KUBACKI

France
2019
Времетраене/ Running Time:
1:40
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
contactpro@maliki.com

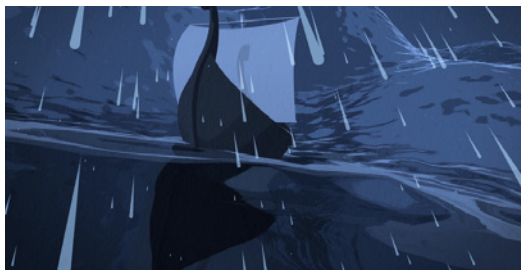


Moron Police - Captain Awkward / Moron Police - Капитан Неудобен

режисьор/director :
Daniel Moreno

Spain
2019
Времетраене/ Running Time:
5:37
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
info@danielmoreno.com

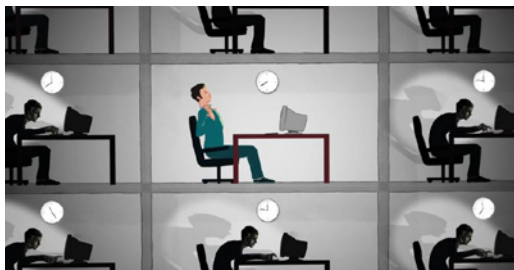


MTV is my friend / MTV ми е приятел

режисьор/director :
Radu Popovici

Romania
2019
Времетраене/ Running Time:
6:33
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
dupopovici@gmail.com





конкурс / competition

Nature Vs. Nurture (Official Music Video) / Природа срещу грижа

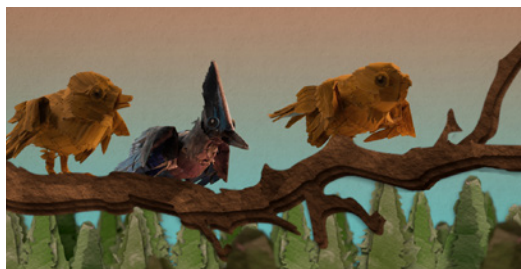
режисьор/director :
Alberto Hernandez Merida

United States
2019

Времетраене/ Running Time:
3:51

Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @✉📧
albertohernandezmerida@gmail.com



Pearls / Перли

режисьор/director :
Idan Barzilay

Israel
2019

Времетраене/ Running Time:
3:16

Technique:
2D computer

контакти / contact @✉📧
me@idanbarzilay.com



Photons / Фотоните

режисьор/director :
Martyna Koleniec

Poland
2019

Времетраене/ Running Time:
4:53

Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay
animation, etc.)

контакти / contact @✉📧
martynakoleniec@gmail.com



Poetry / Поезия

режисьор/director :
Kuan-Wen Liu

Taiwan
2019

Времетраене/ Running Time:
4:50

Technique:
2D computer

контакти / contact @✉📧
kuanwen124@gmail.com





конкурс / competition

Repeat / Повтарям

режисьор/director :
Steven Haggie

United Kingdom
2019

Времетраене/ Running Time:
3:00

Technique:
Stop-motion (animated objects, puppets, clay animation, etc.)

контакти / contact @ ✉ 📧

stevenhaggie@gmail.com



Selami Sahin - Where Morning, Morning Evening / Selami Sahin - Където утрото, утрото вечерта

режисьор/director :
Alper Balkış

Turkey
2019

Времетраене/ Running Time:
3:33

Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

hellokoff@gmail.com



Send it On A Rocket / Изпратете го с ракета

режисьор/director :
Qiier Wang

United States
2019

Времетраене/ Running Time:
4:24

Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

wangqiier@gmail.com



Sinking Man / Човек зад борда

режисьор/director :
Jakub Brokl

Czechia
2019

Времетраене/ Running Time:
3'20"

Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧

jakubbrokl@gmail.com



конкурс / competition

Splendor / Блясък

режисьор/director :
Joe Takayama

Japan
2018
Времетраене/ Running Time:
3:15
Technique:
Experimental

контакти / contact @ ✉ 📧
joe@musabi.ac.jp



The Ice Cream Man / Продавач на сладолед

режисьор/director :
Katerina Pantela

Cyprus
2019
Времетраене/ Running Time:
3:27
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
info@katerinapantela.com



Swing / Суинг

режисьор/director :
Andy Whyte

Kazakhstan
2019
Времетраене/ Running Time:
5:00
Technique:
Experimental

контакти / contact @ ✉ 📧
andy.whyte001@gmail.com

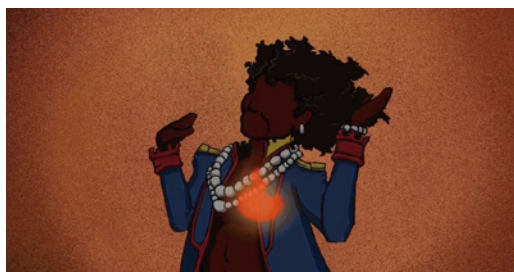


Yuremein, flame of freedom / Юремейн, пламък на свободата

режисьор/director :
David Martin

Jamaica
2018
Времетраене/ Running Time:
4:20
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
david_lmartin@hotmail.com



Музикално видео / Music video



конкурс / competition

25 years Tokuda Bank / 25 години Токуда Банк

режисьор/director :
Dimitar Petrov

Bulgaria
2019
Времетраене/ Running Time:
0'30''
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
kris@studiozmei.com

A dog by your side / Куче до теб

режисьор/director :
Selina Wagner

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
2:04
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
selina@blobina.com



Mr Indifferent / Г-н Безразличен

режисьор/director :
Aryasb Feiz

Iran
2018
Времетраене/ Running Time:
2:46
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
aryasb.mnm@gmail.com

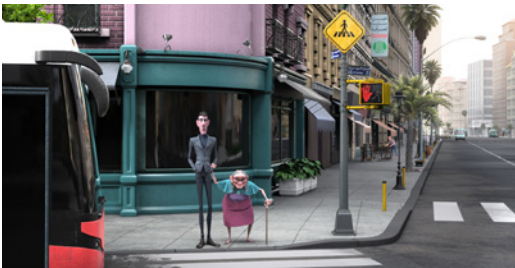


Thanks Mrs C / Благодаря г-жа С

режисьор/director :
Dave Unwin

United Kingdom
2019
Времетраене/ Running Time:
1:52
Technique:
2D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
nick@illuminatedfilms.com



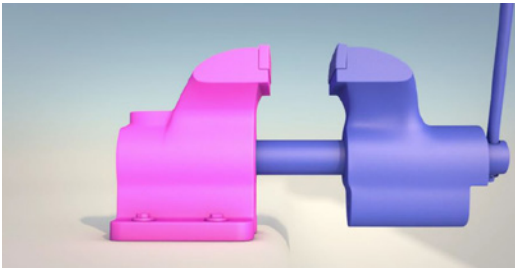
конкурс / competition

Vise movie / Менгеме филм

режисьор/director :
Ricardas Tubelis

Lithuania
2019
Времетраене/ Running Time:
1:00
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
ric253@hotmail.com



ŽUBROFFKA festival intro / ŽUBROFFKA интро на фестивала

режисьор/director :
Ala Nunu Leszynska

Poland
2018
Времетраене/ Running Time:
0:30
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
a.leszynska@gmail.com



Wear your beautiful life / Носете красивия си ЖИВОТ

режисьор/director :
Nicolas Lesaffre

Hong Kong
2018
Времетраене/ Running Time:
3:40
Technique:
3D computer

контакти / contact @ ✉ 📧
nico@nikopicto.com



Съдържание / Contents

Директор на фестивала Festival director	1
ЗА ФЕСТИВАЛА / ABOUT THE FESTIVAL	4
Патрон на фестивала / Festival patron	6
Лого на фестивала Festival logo	7
Селекционна комисия / Selection committee	9
Свилен Димитров / Svilen Dimitrov	10
Нанси Дени-Фелпс / Nancy Denney-Phelps	11
Юри Секулов / Jury Sekulov	12
Жури / Jury	13
Нанси Дени-Фелпс / Nancy Denney-Phelps	14
Ник Фелпс / Nik Phelps	15
Александър Донеv / Alexander Donev	16
Конкурс / Competition	19
късометражни филми (до 1 мин.) / super short film (up to 1 min.)	20
Boony Portmore / Буни Портмор	20
FALTER - bubblefree / ФАЛТЪР - без балон	20
Enemies / Врагове	20
Hidden World 3 - Curiosity / Скрит свят 3 - Любопитство	20
Hide and EEK / Скриване и ЕЕК	21
Moist / Влажен	21
Limitless / Неограничен	21
Mourning Murder / Траурно убийство	21
Never Grow Up / Никога не пораствай!	22
Stage Creatures / Сценични същества	22
Oh well, it's just one plastic bottle / О, добре, това е само една пластмасова бутилка	22
The Countdown / Отброяването	22
The Last Cigarette On Earth: A Steampunk Adventure / Последната цигара на Земята: Стиймпънк приключение	23
Късометражни филми (от 1 до 10 мин.) / short film (up to 10 min.)	24
ABOVE THINGS / Над нещата	24
Bittersweet love / Горчива любов	24
Bellzebug / Сатаната	24
Volero Station / Гара Болеро	24
Broken Doll / Счупена кукла	25
Dive In / Гмуркане	25
Cracks in the Pavement / Пукнатини в настилката	25
Together / Заедно	25
Dreamer Rosсу / Роки мечтателя	26
Fire and Water / Огън и вода	26
Dreams Into Drawing / Мечти в рисуването	26
Fish Loves Chicken / Рибата обича пилето	26
food chain / Хранителна верига	27
Freeze frame / Замръзнала картина	27
Freedom is mine / Свободата е моя	27
Fundamentalism / Фундаментализъм	27
Greyish / Сивкав	28
Hero / Герой	28
Heat Wave / Гореща вълна	28



Hungry / Гладен	28
Intermission Expedition / Антракт експедиция	29
Juan Viento / Хуан Виенто	29
Journey of an Idea / Пътешествие на една идея	29
Kuafu Chasing After the Sun / Куафу гони слънцето	29
Life / Живот	30
Monster / Чудовище	30
Little Cosmic Shore / Малкият космически бряг	30
Moop Melody / Лунна мелодия	30
Mr Purple / Мистър Пърпъл	31
One day one fly / Един ден една муха	31
Nighty Night / Лека нощ	31
Rain / Дъжд	31
Rainy Recollection / Дъждовно припомняне	32
restless / Неспokoен	32
Ratatoskr / Рататоскр	32
Resurrection / Възкресение	32
Saturday's apartment / Съботен апартамент	33
Sun Shower / Слънчев душ	33
SHALLOW VEIN / Плитка вена	33
TASKS OF THE DAY / Задачи за деня	33
The Birds / Птиците	34
The Dessert / Десертът	34
The brushwood / Съчки	34
The Fisherman and Spring / Рибарят и пролетта	34
THE LAST DAY -BG / Последният ден - БГ	35
The season of grapes / Сезонът на гроздето	35
The peak / Върхът	35
This side ,other side / Тази страна, другата страна	35
Withered / Повяхнал	36
Късометражни филми (от 10 до 45 мин.) / Short film (10 to 45 min)	37
Apple Tree Man / Ябълковият човек	37
King Weeper and Uncle Tickleton / Цар Плаций и Лоскотон	37
At First Sight / At First Sight	37
Наро / Наро	37
Раци / Темпо	38
The Best Place in the World / Най-доброто място в света	38
Tears of God / Сълзи Божии	38
The Fall of Rome / Падането на Рим	38
The Flying Fish / Летящата риба	39
Them / Тях	39
The Last Crossroads of Earth / Последният кръстопът на Земята	39
Traces / Следи	39
Пълнометражни филми (над 45 мин.) / feature films (over 45 min)	40
Alice-Miranda Friends Forever / Алис-Миранда приятели завинаги	40
Voxi the film / Бокси филмът	40
Harvie and the Magic Museum / Харви и музея на вълшебствата	41
The Red Scroll / Червеният свитък	41
The Secret of Pond / Тайната на езерцето	42
The Wishmas Tree / Дървото на желанията	42
Епизод от ТВ серии / Episode from TV series	44
Vooba: Ball / Буба: Топка	44
Fox and Chicken / Лисица и пиле	44
Vooba: Hockey / Буба: Хокей	44
Leo & Tig / Лео & Тиг	44
Little bandits, "The Orange Moo-Cow" / Малки бандити, „Оранжевата крава Му“	45
Little Princess: Cowgirl / Малката принцеса: Каубойка	45
Little Grey Wolfy. Summer Party / Малкият сив вълк. Лятно парти	45
International Animation Film Festival Golden Kukur-Sofia 2020	87



Mush-Mush and the Mushables / Гъбки	45
PATCHWORK PENGUIN / Пингвинът на одеялото ми	46
The restless hero, "The Orange Moo-Cow" / Неспokoйният герой, " Оранжевата крава"	46
Super Booba / Супер Буба	46
The Way Things Are / Такива са нещата	46
Tib and Tumtum : Sabertooth / Тиб и Тумтум : Саблезъб	47
Wet season ep.3 Mr. Theo Cat & Dog / Мокър сезон ep.3 Г-н Тео котка и куче	47

Студентски филми / Student film 48

5 Reasons why I don't trust Jellyfish / 5 причини, поради които не се доверявам на медузи	48
A Moonlight's Tale / Приказка на лунна светлина	48
A cat fighting a cat in a mirror / Огледало за котки	48
Abeo / Абео	48
Above / По-горе	49
Anne Marry / Ан Мари	49
An eye for an eye / Око за око	49
Another You / Друг Ти	49
Artifice / Хитрост	50
Bitter Sweet Morning / Горчиво сладко утро	50
As long as our hearts can beat / Стига сърцата ни да бият	50
Black Lead / Оловен рудник	50
Bloated / Преял	51
Carpe Diem / Улови мига	51
Butera / Принцеса Бутера	51
Cinetic / Синетик	51
Colorum / Цветове	52
Еко / Еко	52
Cygnus: The Last Star / Сигнус: Последната звезда	52
Family Party / Семейно парти	52
Flame / Пламък	53
Good night, firefly / Лека нощ, светулке	53
For a fistful of tofees / За шепа лакомства	53
Goodbye Blue / Сбогом Синьо	53
Gunpowder / Барут	54
Heartspace / Сърдечно пространство	54
Had I not seen the Star / Ако не бях видял Звездата	54
Holly / Джел	54
Hologram / Холограма	55
Lala's Bowl / Купата на Лала	55
Joe / Джо	55
Laundry Line / Линия за пране	55
Lunar Moth / Лунен молец	56
Malayz / Малайзия	56
Ma'am not at home / Съпругът ми не е вкъщи	56
Material Girl / Материалистка	56
Miraculum / Чудо	57
Model Fantasy / Моята агенция за модели	57
Mirror / Огледало	57
Mon Cheri Parfait / Перфектен любим	57
MOWB / Утроба	58
No smoking in a train / Без пушене във влак	58
My Child / Моето дете	58
o28 / o28	58
Opera night feather / Оперно нощно перо	59
Pico / Пико	59
Papito / Татко	59
Profundis / Дълбочина	59
Pumpers Paradise / Напомпан Рай	60
Revelation / Прозрение	60
Rapanui / Рапануи	60



Skyless / Без небе	60
Somewhere In-Between / Някъде между тях	61
Supposed / Предполагам	61
Spring Fever / Пролетна треска	61
Tangle / Бъркотия	61
The City Shores / Градски брегове	62
The Perfumer / Парфюмерът	62
The Little Red Headphones / Малките червени слушалки	62
The pursuit / Преследването	62
The Petals / Венчелистчетата	63
Vibration / Вибрация	63
Unsurpassed Team / Ненадминат екип	63
Water based ice cream / Айсберг	63
What ever happened to Darwin / Какво се е случило с Дарвин	64

Филми за деца / short film made for kids 66

At the gym / Във фитнеса	66
Blanket / одеяло	66
Beicolored / Бъдете цветни	66
Boxi: Winter pleasures / Бокси: Зимни удоволствия	66
Dragon Recipes / Драконови рецепти	67
FV for TOYAMA / Плодове и зеленчуци за Тояма	67
First Step / Първа стъпка	67
Good Wolf / Добрият вълк	67
I'm Pro / Аз съм професионалист	68
Like And Follow / Харесвайте и следвайте	68
Kring! / Кринг!	68
Offcut / Изрезка	68
Paper Kite / Хартиено хвърчило	69
Pip / Пип	69
Partridge in a Bear Tree / Яребица в мече дърво	69
Rainbow friends / Приятели на дъгата	69
Star bright / Ярка звезда	70
The Girls from Willow Street / Момичетата от улица "Върбова"	70
The Firefly Grove / Светулката	70
The n.a.p. / н.а.п.	70
The Night tale / Нощната приказка	71
The Witch & the Baby / Вещицата и бебето	71
The Ribbon / Лентата	71
Tide / Сезон	71

Еко филми / Animated eco film 72

A Parallel Line of The Ocean / Паралелна линия на океана	72
Aquastory / Водна история	72
An idea / Идея	72
ArchiPaper / Архихартия	72
Big Oil / Големият петрол	73
Boom Water / Бум вода	73
Black sky / Черно небе	73
Human Vox / Човешка кутия	73
Eden / рай	74
Kick off / Стартирайте	74
ImpACT / ВъзДЕЙСТВИЕ	74
Make That Change / Направете тази промяна	74
Morning / Сутрин	75
The Flat / Апартаментът	75
Root / Корен	75
To skate / Да се пързая	75
Tukik / Тукик	76
Turning the corner / Завиване на ъгъла	76



Музикално видео / Music video	77
Bathwell in Clerkentime / Батуел в Клеркентим	77
Hot Boy / Горещо момче	77
Go! Go! / Давай! Давай!	77
Johnny And The Devil / Джони и дяволът	77
Loor leigh woods	78
Moron Police - Captain Awkward / Moron Police - Капитан Неудобен	78
Maliki - The opening of the animé that doesn't exist (yet!) / Малики - началото на поредицата, която не съществува (все още!)	78
MTV is my friend / MTV ми е приятел	78
Nature Vs. Nurture (Official Music Video) / Природа срещу грижа	79
Photons / Фотоните	79
Pearls / Перли	79
Poetry / Поезия	79
Repeat / Повтарям	80
Send it On A Rocket / Изпратете го с ракета	80
Selami Sahin - Where Morning, Morning Evening / Selami Sahin - Където утрото, утрото вечерта	80
Sinking Man / Човек зад борда	80
Splendor / Блясък	81
The Ice Cream Man / Продавач на сладолед	81
Swing / Свинг	81
Yuremein, flame of freedom / Юремейн, пламък на свободата	81
Рекламен анимационен филм / Animated Advertisement Film	82
25 years Tokuda Bank / 25 години Токуда Банк	82
Mr Indifferent / Г-н Безразличен	82
A dog by your side / Куче до теб	82
Thanks Mrs C / Благодаря г-жа С	82
Vise movie / Менгеме филм	83
ŽUBROFFKA festival intro / ŽUBROFFKA интро на фестивала	83
Wear your beautiful life / Носете красивия си живот	83





2020



11 ЗЛАТЕН КУКЕР - СОФИЯ
11 GOLDEN KUKER - SOFIA



info@animationfest-bg.eu